

文化芸術活動バックアップセンターホームページの開設について

群馬県教育文化事業団は、文化芸術活動をしている方やこれから活動を始めようとする方を応援する「文化芸術活動バックアップセンター」としての役割も担い、文化芸術の力で地域の活性化に向けた取組を行っており、今後、群馬県の芸術文化活動のハブ的機能を強化するために令和5年4月12日に「文化芸術活動バックアップセンター」のホームページを開設します。

○ホームページの主な機能

①アーティスト・団体とのマッチング

- ・群馬県にゆかりのあるアーティストに活躍の場を提供
- ・市町村、企業等へのアーティストの紹介

②相談・助言

- ・県内の文化イベント等の企画運営に関する相談
- ・補助金・助成金制度の紹介
- ・先駆的取組を行っている団体等の紹介

ホームページ検索方法

- ・「群馬県教育文化事業団文化活動バックアップセンター」で検索
- ・ <https://www.gecbackup.jp> で検索



ぐんま文化芸術活動バックアップセンターWEBサイトでは、事業団の有している人脈や事業実施のノウハウ、経験を生かした文化芸術活動のマッチングなど、これらの機能を活用した、群馬県の文化芸術のハブステーションとして様々な情報提供を行います。

地域での文化芸術活動の活性化を促進することにより、新・群馬文化振興指針の「創造が価値を生む『始動人』が活躍する社会」「群馬らしさとボーダレスな『多様性』を尊重する社会」「デジタルやアートで、新たな『地域経済』をけん引する社会」を構築し、「アートの力で、他にはない価値を持ち、人々を惹きつける探求心を持つ「快疎」な群馬県を実現」するための一助となることを目指します。

対応する具体例

- ・群馬県内で活動するアーティストや各団体、講師等の紹介
- ・各地域の産業祭、公民館事業等への協力（イベント・ワークショップの企画、演出など）の相談
- ・イベントの各種対応アドバイス（実施までのスケジュール、当日の運営方法、イベント中止や出演者変更等の告知方法など）
- ・次世代を担う学生たち（学校・担当の先生）へのアドバイスや相談対応
- ・各種各問い合わせ対応
- ・各種文化芸術活動の情報提供

一例

- ・地域のイベント担当になったけど、進め方がわからない…
- ・社内イベントで地域で活動しているアーティストを呼びたい…
- ・授業で子どもたちに伝統文化を伝えたい…
- ・地域や学校の催しをちょっと華やかにしたい… 等

今後の展開及び方向性

現状のWEBページの機能を向上させ「ぐんまスタイル」確立へのバックアップを行っていく。

- ・紹介アーティストの増員
- ・SNSを利用して紹介アーティスト等の活動情報提供
- ・文化施設等との相互リンクによる情報共有
- ・各自治体との相互リンクによる情報共有
- ・紹介アーティストの動画紹介
- ・地域文化マップとの相互リンク強化
- ・補助金等紹介ページの作成

令和4年度の実績

- ①・ヌマタアトラライブ2022に事業構成や舞台演出として協力依頼（沼田市）
- ②・県高文連との連携
- ③・渋川市民会館より事業当日の運営方法指導依頼
- ④・甘楽町文化会館より自主事業時の舞台演出オペレーション指導依頼
- ⑤・笠懸町文化会館より自主事業に伴うワークショップ企画立案依頼
（4年度及び5年度予算要求用）
- ⑥・みかぼみらい館より地域密着型創作事業（w s）等の実地開催依頼
（藤岡市実施事業に関連しての依頼）
- ⑦・演劇部発表会時の演出構成方法や当日のオペレーション指導依頼 など
- ⑧・県生涯学習センターホール担当者から、ホール照明設備について、利用した照明業者が基本体系を崩してしまったため、基本体系再構築の依頼と不具合場所の確認及び指摘依頼依頼。
- ⑨・群馬県高等学校教育研究会音楽部会より、令和5年度個人演奏会実施会場問い合わせ
- ⑩・放送大学の学生の人形芝居公演視察に伴い、人形団体への対応依頼。
- ⑪・演劇団体から、資金集めに関する相談。文化創造の芽育成事業などを案内。

その他、電話での問い合わせ

- ・感染症対策方法・公演実施に伴う考え方（なぜ実施するのか？）
- ・出演者変更による告知方法等
- ・地域のアーティストの低予算コンサートやり方
- ・舞台道具製作者照会 など