

『tsukurun Digital Creative Contest』

～後期募集を開始！子ども達の年間を通した創作活動を支援します～

今年7月から9月にかけて、日本を代表するクリエイティブ企業やデジタル企業の後援のもと、デジタルクリエイティブに特化したコンテストを開催しました。県では、年間を通した子ども達の創作活動を支援するため、夏休み後と冬休み後の年2回コンテストを開催し、子ども達の創作意欲の向上、レベルアップを図ります。審査委員長にひろゆき氏を迎え、第一線で活躍する8名のクリエイターに審査員を務めていただきます。詳しくは、tsukurun公式HPをご覧ください。

1 コンテスト概要

- ・募集期間：2023年12月1日から2024年1月31日
- ・応募資格：県内に在住または県内の学校に通う小中高生
※グループでの応募も可 ※複数作品の応募も可
- ・部門：「デジタル映像」「3DCG」「2DCG」「デジタルゲーム」
全ての部門AI使用可能
- ・各賞：グランプリ (1作品)
各部門優秀賞 (4作品)
審査員特別賞 (8作品)
- ・応募方法：tsukurun公式HP内特設ページにある専用フォームより作品をアップロードしてください。

URL：https://gunma-tsukurun.jp/tdcc2023/



tsukurun HP
QRコード

2 審査委員長



ひろゆき氏

実業家、著作家。

東京都出身。

日本最大級の匿名掲示板『2ちゃんねる』の開設者。

現在はフランス・パリへ移住、視聴者からの相談に答えるyoutube配信ライブが話題に。

若者からの支持されるオピニオンリーダーの一人として、多岐に渡り活動している。



3 審査員

前期に引き続き、審査員は、第一線で活躍するクリエイターの方々8名に務めていただきます。審査員の一部の方を紹介します。



石川元太氏
3DCG・メタバースワールド・
映像制作クリエイター



モリケント氏
YOASOBI1stアルバム
『THE BOOK』CM映像・
タイポグラフィ制作監督



山野井創氏
『新幹線変型ロボ シンカリオン』
制作プロデューサー



斎藤直宏氏
CESA技術委員会
人材育成部会部会長

4 後援企業等

Netflix、東映デジタルセンターツークン研究所、IMAGICA EEX、WACOM、
クレーク・アンド・リバー社、サードウェーブ、群馬県教育委員会、上毛新聞社、
群馬テレビ、エフエム群馬、ペリテック、東日本旅客鉄道高崎支社 (順不同)

