

ジャズの魅力を
お伝えします！
演奏と技術を学ぼう！

始動人
アートプロジェクト

中山千尋 レクチャー コンサート

音楽の分野で世界を舞台に活躍する「始動人」を育成するアートプロジェクトがはじまります。今回は、始動人の一人である中山千尋氏から、ジャズの魅力や演奏のテクニックをレクチャーしていただきます。多くの児童生徒のみなさんに参加していただき、トップミュージシャンのステージを是非体験してください。

3.23 [土] | 開演16:00
(開場15:30)

中山 千尋 [ピアニスト・作編曲家]
Pianist
ニューヨークを拠点に世界で活躍するジャズピアニスト。
全米、全欧デビューし評価を得る。ダイナミズムと超絶技巧、ジャズの伝統と斬新なアレンジを併せ持ち、世界各地で精力的に演奏活動を行う。バークリー音楽大学助教授、桐朋学園音楽大学非常勤講師。

榛名文化会館
(エコール) 高崎市上里見町
1072番地1

参加
無料

全席
自由

中山千尋ほか、「中山千尋トリオ」のメンバーがジャズの魅力を教えます。

Bassist



山本 裕之 [ベーシスト]

尚美ミュージックカレッジ非常勤講師。
様々なジャズバンド、セッションを経験し、イギリス
やイタリアのレーベルに楽曲提供をする。
NHK総合「あさイチ」、BSジャパン「音楽交差点」、
テレビ朝日「題名のない音楽会」に中山千尋トリオ
で出演。

Drummer



橋本 現輝 [ドラマー]

Bosphorus Cymbalsのエンドソーアー。
ロックやジャズなどのスタイルに近代的アプローチ
をミックスしたアグレッシブなドラミングが特徴。
中山千尋トリオで東京交響楽団と共に演奏。Spotify
の"Best of Modern Jazz Japan 2023"に
選出されるなど精力的な活動を見せている。

参加対象

群馬県内在学中の小学生・中学生・高校生（保護者の同伴を含む）

参加方法

右記二次元バーコードよりお申し込みください。

※参加は無料です。※定員に達した場合は応募を締め切らせて頂きます。予めご了承ください。

