

# ヒューマンビーイング

— From Fujino Tensho and Kitamura Seibo to Tozaki Michiyo Sculptures by Miwa Kuniyo

藤野天光、  
北村西望から  
三輪途道の  
さわれる彫刻まで



藤野天光《人面》1926 館林市蔵



北村西望《思出の顔》1952 群馬県立自然文化博物館蔵

2024.1.27(土) — 4.7(日)

午前9時30分—午後5時(入館は4時30分まで) 休館日: 月曜日(2.12を除く)、2.13(火)

主催: 群馬県立館林美術館 協力: 館林市、群馬大学、一般社団法人メキ 協賛: セト・メサの会

観覧料: 一般 620(490)円、大高生 310(240)円

※( )内の観覧料は、20名以上の団体割引料金

※中学生以下、障害者手帳等をお持ちの方とその介護者1名は無料

※群馬県在住の65歳以上の方は平日のみ2割引

群馬県立館林美術館

Gunma Museum of Art, Tatebayashi

〒374-0076 群馬県館林市日向町2003

tel. 0276-72-8188(代表) fax. 0276-72-8338 <https://gmat.pref.gunma.jp/>



三輪途道《泥団子仏女》2021 作家蔵 photo: Ryoichi Suzuki



三輪途道《S212》2000 O氏蔵 photo: Koichi Harakawa