

2020年度採用

群馬県公立学校教員選考試験問題

中学校（保健体育）

受験番号		氏名	
------	--	----	--

注意事項

- 1 「開始」の指示があるまでは、問題用紙を開かないでください。
- 2 問題は、1ページから4ページまであります。「開始」の指示後、すぐに確認してください。
- 3 解答は、すべて解答用紙に記入してください。
- 4 「終了」の指示があったら、直ちに筆記具を置き、問題用紙と解答用紙の両方を机の上に置いてください。
- 5 退席の指示があるまで、その場でお待ちください。
- 6 この問題用紙は、持ち帰ってください。

1 第1学年の器械運動「跳び箱運動」の学習について、次の(1)、(2)の問いに答えなさい。

(1) 開脚跳びについて、次の①～③の問いに答えなさい。

① 主運動につながる活動として、図1のように2人を跳び越える練習を取り入れた。この練習の技能面における目的を書きなさい。

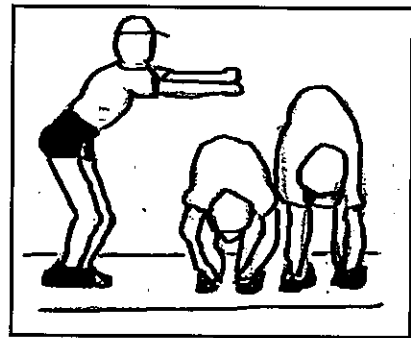


図 1

② この練習における、安全面の配慮事項を書きなさい。

③ 跳び箱を跳び越すことができず、台の上に座ってしまう生徒がいた。要因の一つとして想定されることを、「着いた手」と「肩」の言葉を使って説明しなさい。また、この課題を克服するための練習方法を書きなさい。

(2) かかえ込み跳びについて、図2を踏まえ、次の①～③の問いに答えなさい。

① AからBにかけて足が跳び箱より上に上がらない生徒がいた。その生徒に対する練習方法を書きなさい。

② Bの○で囲まれた部分について、BからCにおける動きとして、どのようなことを押さえればよいか書きなさい。

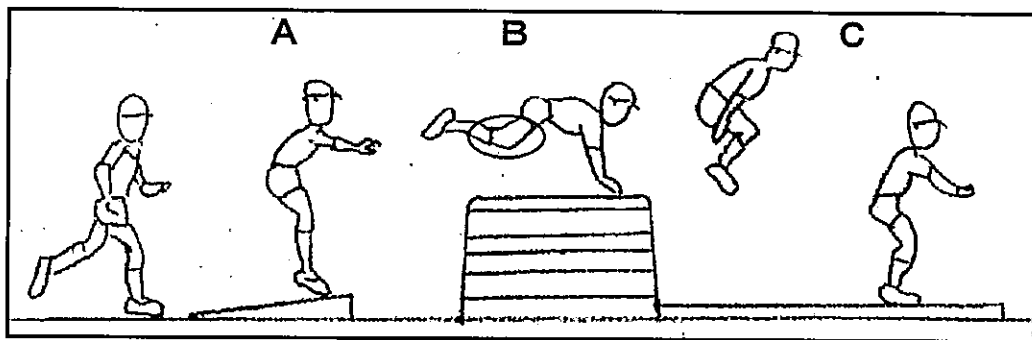


図 2

③ ICT機器を用いて各自の演技を確認させたい。その際の具体的な活用例を書きなさい。

2 第3学年の陸上競技「短距離走・リレー」の学習について、次の(1)、(2)の問いに答えなさい。

(1) 短距離走について、次の①～③の問いに答えなさい。

① 100m走において、スタートから前半の練習を行っていた際、「スタート後すぐに上体が起きてしまう」という課題のある生徒がいた。その生徒に対する個に応じた練習の場の工夫を書きなさい。また、その場を設定した意図を書きなさい。

② 100m走の中間疾走において、「スピードが著しく低下してしまう」という課題のある生徒がいた。中間疾走のスピードが低下しないようにするための練習方法を書きなさい。

③ 図3は、100m走のゴールした瞬間を表したものである。フィニッシュラインとして適切なものをA～Gから1つ選び、記号で答えなさい。

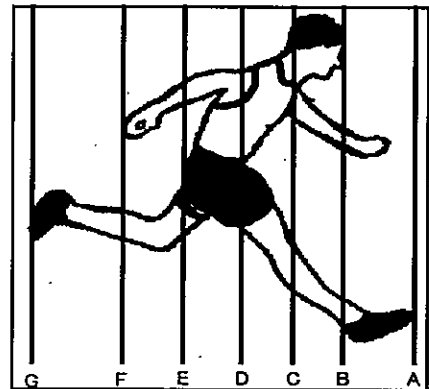


図 3

(2) リレーについて、次の①、②の問いに答えなさい。

① 「オーバーハンドパス」と「アンダーハンドパス」の、それぞれの利点を書きなさい。

② あるグループのバトンパスの練習において「次走者とぶつかりそうになった」という課題が見つかった。その原因として考えられることを書きなさい。また、その課題を解決するための練習方法を書きなさい。

3 第2学年の球技「サッカー」の学習について、次の(1)～(5)の問いに答えなさい。

(1) 学習指導要領（平成20年9月）においては、「球技」は、その特性や魅力によって3つの型に分類されている。サッカーは何型に分類されるか書きなさい。

(2) 等間隔にコーンを置き、ジグザグでドリブルする練習を取り入れた。両脚を使ってリズムカルにボールを操作させたい。足のどの部分を使って、どのようにドリブルさせるとよいか書きなさい。また、ゲームにおけるドリブルにつなげるためには、どのような点を意識させるとよいか書きなさい。

(3) 味方に素早く、正確にパスをつなぐことをねらいとして、図4のようにスクエアパスを行うこととした。次の①、②の問いに答えなさい。

① この練習では、相手を想定して取り組ませたい。どのような動きをさせるとよいか書きなさい。

② ボールを上手にトラップできない生徒に対して、どのように助言するか書きなさい。

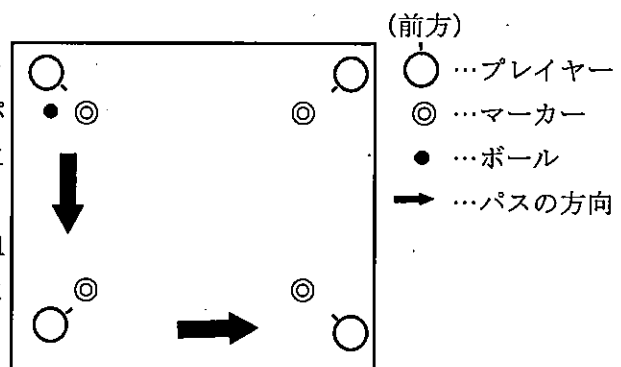


図 4

(4) ミニゲームにおいて、あるチームではパスが繋がらないという課題が出された。

そこで、3対2のパスゲームを取り入れたところ、図5のような状況が見られた。生徒ウから生徒アにパスがつながるようにするために、生徒ア、イに対して、どのような助言をしたらよいか、それぞれ書きなさい。

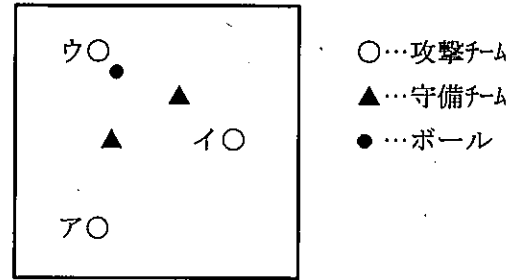


図5

(5) 8対8のゲームにおいて、ほとんどのチームがコート中央からの攻撃となってしまう、得点がなかなか決まらない状況であった。そこで、得点のチャンスを増やすため、サイドからのセンターリングによる攻撃を意図的に取り入れることとした。そのための場の工夫を書きなさい。

4 第1学年のダンス「創作ダンス」の学習について、後の(1)～(5)の問いに答えなさい。

<単元の展開例>

時間	単元の前半					単元の後半	
	1時間目	2時間目	3時間目	4時間目	5時間目	6～9時間目	10時間目
主な学習内容等	オリエンテーション	多様なテーマを手がかりに、変化を付けたひと流れの動きで即興的に表現する。				表したいイメージを選んで、グループで変化と起伏のあるひとまとまりの動きにして踊る。	発表会
		テーマ① 身近な生活や日常動作からイメージを広げて表現しよう。	テーマ② 対極の動きの連続を意識して表現しよう。	テーマ③ もの(小道具)を使って表現しよう。	テーマ④ 多様な感じを意識して表現しよう。		

- (1) 2～5時間目は、毎時間異なるテーマを設定し、学習を行った。その意図を書きなさい。
- (2) テーマ①において、題材の例として「スポーツいろいろ」や「働く人々」を生徒に示した。その他の例として考えられる題材を1つ書きなさい。
- (3) テーマ③において、「もの(小道具)」を1つ挙げ、その「もの(小道具)」を何に見立ててイメージをふくらませるか書きなさい。
- (4) テーマ④において、「多様な感じ」として表現させる際、変化のある動きの組合せとして生徒に提示する例を書きなさい。
- (5) 10時間目の発表の際、「よい動き」の具体例として生徒に示す内容を2つ書きなさい。

5 「体育理論」の学習について、次の(1)、(2)の問いに答えなさい。

(1) 次の①、②の問いに答えなさい。

- ① 「運動やスポーツが社会性の発達に及ぼす効果」の学習において、「ルール」と「マナー」の違いが理解できるように生徒に説明したい。どのように説明するか書きなさい。
- ② 体育分野の授業において、ルールやマナーに関する合意を形成することの具体例を、種目や場면을挙げて、その理由も含めて書きなさい。

(2) 運動やスポーツを通して身に付けた社会性が、運動やスポーツ以外の生活場面にも生かされる例を生徒に示したい。どのようなものがあるか、1つ書きなさい。

6 保健「健康な生活と疾病の予防」の学習について、次の(1)～(3)の問いに答えなさい。

(1) 飲酒は思考力や判断力を低下させたり運動障害を起こしたりすることを生徒に理解させたい。その際、身体への影響について、生徒に示す例を科学的な根拠を踏まえて書きなさい。

(2) 飲酒を断る実践力を高めるため、シナリオに沿ったロールプレイングを行うこととした。シナリオの例を【状況】【誘い役】【断り役】のそれぞれについて書きなさい。

(3) 授業の終末では、演技者と観察者に分かれ、グループごとにロールプレイングを行い、その後意見交流の場を設定した。その際、断り方のよさを判断するための視点として生徒に示す例を1つ書きなさい。

保健体育 解答用紙	2 枚中の 1	受験番号	氏名
-----------	---------	------	----

(2020年)

1	(1)	①	
		②	
		③	<要因> ----- <練習方法>
	(2)	①	
		②	
		③	

2	(1)	①	<練習の場> ----- <意図>
		②	
		③	
	(2)	①	(オーバーハンドパス) ----- (アンダーハンドパス)
		②	<原因> ----- <練習方法>

3	(1)		
	(2)	<どのようにドリブルさせるとよいか> ----- <意識させる点>	
	(3)	①	
		②	
	(4)	生徒ア	
		生徒イ	
(5)			

保健体育 解答用紙	2 枚中の 2	受験番号	氏名
-----------	---------	------	----

(2020年)

4

(1)	
(2)	
(3)	
(4)	
(5)	

5

(1)	①	
	②	
(2)		

6

(1)		
(2)	【状況】	
	【誘い役】	
	【断り役】	
(3)		

以下はあくまでも解答の一例です。

保健体育 解答用紙	2 枚中の 1	受験番号	氏名	(2020年)
-----------	---------	------	----	---------

1	(1)	①	前方に手を着く意識を持ち、その動きを経験するため。など	(2点)
		②	馬になる生徒が足を開き、頭を入れる。技能レベルに応じて高さを調節する。など	(3点)
		③	<要因> 「着いた手」の位置より前に「肩」が出てこない。など	(3点)
			<練習方法> 跳び箱の上に乗った状態から手を正面前方に着き、手で台をつき離して跳び下りる練習。など	(3点)
	(2)	①	ステージの高さを利用して、両脚をそろえてステージ上に跳び乗る練習。など	(3点)
		②	両脚を素早く胸に引き付けること。など	(3点)
③		跳び越える様子をビデオで撮影し、スロー再生をして動きを確かめさせる。など	(3点)	
2	(1)	①	<練習の場> スタートから10m～20m付近にゴムを張る(高さをスタンドで調節する)。など	(3点)
		②	<意図> 「ゴムまでは顔を上げず、地面を見て前傾を維持させるため」など	(3点)
			60m～80m区間に、マーカーを1. 5m感覚で並べ、リズムカルに走れるようにする。など	(3点)
	(2)	①	(オーバーハンドパス) パスで得られる利得距離が大きい。など	(2点)
			(アンダーハンドパス) 走るフォームを崩さないでパスができる。など	(2点)
		②	<原因> 次走者のスタートが遅れた、次走者のスピードが高まる前にパスをした。など	(2点)
		<練習方法> 次走者は、前走者がある位置に来たらスタートできるようにマークを置いてスタートし、仲間に「バトンパスの位置」や「次走者のスピード」を確認してもらう。など	(3点)	
3	(1)	ゴール (型)	(2点)	
	(2)	<どのようにドリブルさせるとよいか> 足の間にボールを置き、左右の足のインサイドで交互に軽くボールタッチしながらドリブルさせる。など	(2点)	
		<意識させる点> ボールだけ見るのではなく、顔を上げて視野が広がるように注意させる。など	(2点)	
	(3)	①	ボール (パスの出し手) とパスをつなぎたい相手の両方を見るようにする。など	(3点)
		②	足下にボールがくるまでしっかりみてトラッピングする。など	(3点)
(4)	生徒ア	生徒ウと自分を結んだライン上に守備がない位置に移動してボールを受けよう。など	(3点)	
	生徒イ	生徒アに近づかないようにボールを要求し、守備を引きつけよう。など	(2点)	
(5)	コート両サイドに、攻撃側しか入れないフリーゾーンを設ける。など		(3点)	

保健体育 解答用紙	2 枚中の 2	受験番号	氏名
-----------	---------	------	----

(2020年)

4	(1)	表現の基本をしっかり身に付けられるようにするため。など	(3点)
	(2)	動物いろいろ など	(3点)
	(3)	(新聞紙) を (風) に見立ててイメージをふくらませる	(4点)
	(4)	(やわらかい) と (鋭い) など	(4点)
	(5)	変化を付けたメリハリのある動きをしている。など	(3点)
		動きをスムーズに連続させて気持ちも途切れずに踊っている。など	(3点)

5	(1)	① 「ルール」は選手が公正・公平・平等に競争するための条件で、「マナー」は選手同士がお互いに気持ちよくプレイするために「相手を気遣う」という行為です。など	(4点)
		② バレーボールの授業において、レシーブが苦手な生徒も楽しめるように、ワンバウンドしてからレシーブをしてもよいというルールに変更して試合を行う。	(3点)
	(2)	友達に勉強を教えたり、友達の発表を称賛したりすることにより、前より仲良くなった。 など	(3点)

6	(1)	酒の主成分のエチルアルコールが中枢神経の働きを低下させる。など	(2点)
	(2)	【状況】	友達の家遊びに行っている。 など
		【誘い役】	今日は、両親が出かけていないから、家にあるお酒を飲んでみない。 など
		【断り役】	勝手に飲んだら申し訳ないし、お酒は身体に悪いからだめだよ。など
(3)	法的根拠や科学的な根拠を踏まえ、はっきり断っている。など	(2点)	