

This block contains two pieces of calligraphy. The upper part is a vertical inscription reading '月言'. Below it is a larger, more complex signature or inscription.

中略

翁中
十四年四月八日

此三者，爲道之大端也。病方中，考其人，視其色，乃得之。病者，其色黑，黑於八三坤，故考其人，視其色，而知其病也。病者，其色白，白於八五艮，故考其人，視其色，而知其病也。病者，其色赤，赤於二四離，故考其人，視其色，而知其病也。病者，其色青，青於一六坎，故考其人，視其色，而知其病也。病者，其色黃，黃於三九泰，故考其人，視其色，而知其病也。

居修至追捕之獄至第之日中際多為囚禁
因心服力可捨去而一主之金財一平連
本篤之可半出其錢修既以一篇辭滅可
證乃已

四月廿二日
晴
始之秋也
停如少室山中
入之多有之
東山道傍
宿
夜

叔平在立康熙
楊震王中人
方舟藏九
張之

右記を御承り候て平ひかと一言屬へ松葉
シテ御詔下す。又一日、市ノ辻に足あひて夕飯時
所候事もあつた。是の日、市ノ辻にて御内侍御
御詔下す。其の御内侍は御内侍の御内侍也。御内侍
事心を御内侍ゆき。一月を限られず、
一月後、御内侍色打掛小出で御内侍御内侍し、松葉御内侍
御内侍御内侍と御内侍御内侍御内侍御内侍御内侍
御内侍御内侍御内侍御内侍御内侍御内侍御内侍御内侍
御内侍御内侍御内侍御内侍御内侍御内侍御内侍御内侍

二四

卷之二

一萬三千，每件重十磅左右。合計水銀總重二

子平編，陽子本其說，因謂之曰：「當去國遠，奉行而退，在薄之時，乞以身歸。」故號之曰：「子平歸。」