

授業のお役に立ちます！



資料5

# もんじょかん 群馬県立文書館 — 活用ガイド —

<学校支援用>

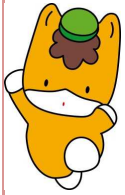


大名家の行列図(松平紀五郎行列図) P08107 No.1

群馬県立文書館(もんじょかん)では、県の作成した**公文書(特定歴史公文書等)**や郷土に伝わる**古文書**などを**収集(移管)・整理・保存**して、みなさんが閲覧できるようにしています。

当館に収蔵している公文書や古文書には、県と各地域の成り立ちや生活の様子、土地の様子など、郷土の歴史を今に伝える史料がたくさんあります。

歴史学習はもちろん、地域学習や調べ学習などなど。学校授業の中で、今に伝わる『歴史』の一部を活用してみてもはいかがでしょうか。



## 活用法①

# 授業の教材を探しに！

文書館所蔵の歴史資料は、無料で閲覧することができ、撮影(無料)・コピー(有料)することもできます。

撮影・コピーした歴史資料を、学習資料の一つとして、児童・生徒に提示してみたいかがでしょうか？

### 昔の地図や記録



明治時代に作成された村ごとの地図から、当時の郷土の様子をうかがうことができます。また、郷土誌や学校沿革史などの史料も閲覧することができます。

### 身近な地域の文書類



歴史の教科書や資料集でも取り上げられる、「傘連判」や「五人組帳」、「検地帳」などの文書類。日本の歴史を形作るこれらの史料も、県内で作成されたものが保存されています。

### パネル類の貸し出し



提示しやすいように展示パネルになっている史料は、学校への貸し出しも行っています。複製品(レプリカ)もありますので、ぜひご相談ください。

### 授業や史料についての相談



歴史資料の探し方や、授業内での活用についてのご相談も受け付けています。気軽にご連絡ください。



## 活用法②

# 施設見学や校外学習に！



歴史資料を保管する書庫や、実際に歴史資料を扱う整理室等の館内施設見学もできます。

当館では展示史料の解説や、史料の保存書庫・作業室などの施設見学が行えます。

校外学習の時など、立ち寄ってみてはいかがでしょうか。

時代を越えた郷土の歴史に触れることで、新しい発見があることでしょう。



展示室を利用して、当館職員による歴史資料の解説・説明を受けることもできます。



学習のねらいに合わせて、館内の歴史資料を活用した学習協力・相談が行えます。



約520cm×555cmと大型で、1702年(元禄15年)に作成された群馬県全図である「元禄上野国絵図」。当時の村々が記されているこの絵図は、扱いやすいように複製品(64分割された特殊マット)になっています。児童生徒が自分たちで並べてみたり、上に乗ってじっくり歴史を感じたり、楽しく活動できます。



## 活用法③

# 教材史料はホームページにも!

当館所蔵史料の中から、小・中(社会科)と高(地歴科)の学校教材として使用可能な歴史資料を選定した『教材活用史料の紹介(一覧表)』があります。  
ホームページで公開しており、PDFファイル形式で見ることができます。

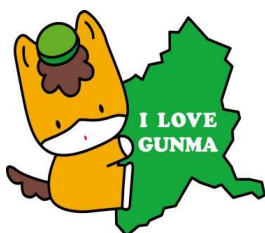
| ぐんまの史料を授業で活用してみませんか<br>群馬県立文書館 教材活用史料の紹介<社会科、地理歴史科> |   |   |  |                               |   |
|---|---|---|--|-------------------------------|---|
| Ver.2021.3.26                                       |   |   |  |                               |   |
| 年代  | 活用史料名   | 活用史料の特徴                                   | 活用テーマ  | 対象例                           | 学習指導要領(内容)との関連の例示   |
| 13<br>江戸時代<br>㊤                                     | 碓水関所<br>1748年<br>P8909 437                    | 当館「HP演習ぐんまの古文書入門」に掲載。デジタル利用が可能!           | 江戸時代の関所は、周辺の村々とも協力し、五街道などの通行者に対し厳重に取り締まりを行っていたことがわかります。                            | 高日本史<br>探究                    | C-(3)-ア-(ア) 幕藩体制の確立   |
| 14<br>江戸時代<br>㊤                                     | 浮世絵<br>(歌川国芳画)<br>P9311 801                   | 斬新、奇想天外なアイデアで魅力的な作品を数した「歌川国芳」の浮世絵!        | 多色刷りの浮世絵の特色や発達、江戸時代後半の文化の特色がわかります。   | 小6<br>中歴<br>高日本史<br>探究        | (2)-ア-(ウ) 江戸時代の町人の文化<br>B-(3)-ア-(ウ) 江戸時代の産業の発達と町人文化<br>C-(3)-ア-(イ) 近世の庶民の生活と文化の特色   |
| 15<br>江戸時代<br>㊤                                     | 社会積穀之大意<br>1798年<br>P8215 99-2                | 当館HPからデジタル利用が可能!<br>(展示コーナーのH18年度展示からどうぞ) | 「寛政の改革」や、江戸後期の飢饉対策が具体的にわかります。  | 中歴<br>高歴史<br>総合<br>高日本史<br>探究 | B-(3)-ア-(エ) 幕府政治の展開<br>A-(2)-イ-(ア) 資料から読み取った情報の考察、表現<br>C-(2)-イ-(ア) 資料を通して考察し、仮説を表現 |
| 16<br>江戸時代<br>㊤                                     | 規定書の事<br>1825年<br>P9907 98                    | 当館「HP演習ぐんまの古文書入門NO48」に掲載。デジタル利用が可能!       | 幕藩体制が動揺する中で農村の治安・風紀が乱れた様子を具体的に考察します。   | 中歴<br>高歴史<br>総合<br>高日本史<br>探究 | B-(3)-ア-(エ) 幕府政治の展開<br>A-(2)-ア-(ア) 資料に基づいた歴史の叙述<br>C-(2)-イ-(ア) 資料を通して考察し、仮説を表現      |
| 17<br>江戸時代<br>㊤                                     | 黒痘病(コレラ)流行<br>1859年<br>P8410 32               | 開国の影響と結果の重大さがわかる!                         | 開国によって、物価上昇などの貿易による混乱だけでなく、外国からの人の移動(グローバル化)によりコレラが流行したことなど、開国の影響の重大さを理解することができます。 | 中歴<br>高歴史<br>総合               | C-(1)-ア-(イ) 明治維新と近代国家の形成<br>B-(2)-ア-(イ) 日本の開国の背景とその影響                               |
| 18<br>明治時代<br>㊤                                     | 廃藩により土地人民を群馬県へ<br>1872年<br>P8208 347<br>群馬県歴史 | 10月28日(群馬県民の日)付、群馬県成立の文書(写)も合わせて活用を!      | 県内の廃藩置県の様子がわかります。  | 小6<br>中歴                      | (2)-ア-(ク) 廃藩置県などの改革<br>C-(1)-ア-(イ) 明治維新と近代国家の形成<br>C-(1)-イ-(ア) 明治政府の藩改革の目的          |

### 文書館HPのTOP

⇒ 学校への支援 ⇒ 『郷土の史料を活用した教材作りサポート』をチェック!

## 活用にあたり

- ・所蔵されている歴史資料には、時代あるいは内容・地域に偏りがあります。また、調べてもわからないことがあることを事前にご承知おきください。
- ・史料を調べるには「時間」も必要となります。授業計画等に余裕をもったお問合せをお願いいたします。



2021.6

# 群馬県立文書館

〒371-0801 前橋市文京町三丁目27-26 (二子山古墳の西隣)  
TEL: 027 (221) 2346 ホームページは”群馬県立文書館”で検索