

見つけよう! ぐんまの素晴らしい宝物を。

[ツルunos・プラス]

tsulunos PLUS

QUARTERLY MAGAZINE

[令和5年]

9月号

autumn

vol.13

保存版
ぐんま広報増刊号

|特集| ⊕スペシャル

芸術の秋を楽しみ尽くそう!

秋のぐんまで アート散歩

- ⊕ パーソン い の まさゆき ファッションデザイナー 井野将之さん
- ⊕ トレジャー ガラス工芸
- ⊕ ヒストリー 昭和60年10月2日(水)
- ⊕ カルチャー 俳句「ぐんまの秋」
- ⊕ キッズ 馬
- ⊕ ネーチャー アサギマダラ
- ⊕ デジタル Instagram Instagram の基本

ぐんま心の情景

「河鹿橋に集う文化人」

紅葉の名所として多くの見物客でにぎわう伊香保の河鹿橋。

かつて伊香保温泉を愛した文化人たちも紅葉見物を楽しんだのかもしれない。

スマホでも
読めます!



県ホームページの他、電子書籍版をスマートフォンやタブレットでご覧になれます
<https://www.pref.gunma.jp/site/gunmakouhou/204469.html>

tsulunos PLUS



+ パーソン

グッドぐんま パーソン

モノがあふれている時代だからこそ 作るものに意味を持たせたい

平成30年にLVMH(モエ・ヘネシー・ルイ・ヴィトン)プライズ*でグランプリを受賞した井野将之さん。
遊び心あふれる服作りには、自分自身と向き合うことで生まれる「服を作る理由」がありました。

*LVMH プライズ…ルイ・ヴィトンを柱とする「LVMH」グループが主催する若手デザイナー向けのコンペティション

\ MOVIE /
動画
メッセージ



ファッションデザイナー

いの まさ ゆき
井野 将之さん

撮影協力: st company KIRYU

PROFILE 昭和54年生まれ、前橋市出身。東京モード学園卒業後、企業デザイナーとして経験を積み、その後MIHARAYASUHIROにて靴・アクセサリの企画生産を務める。平成24年にブランド「doublet」を設立。平成25年春夏シーズンの展示会よりデビュー。平成30年「LVMHプライズ」にてアジア人初となるグランプリを受賞。現在、PARIS FASHION WEEKにて、ランウェイショーでの発表を続けている

絵を描くのが好きな子ども時代 古着好きからデザイナーを目指す

高校時代に古着が流行し、前橋の街中の古着屋さんによく通っていました。元々、子どもの頃から絵を描くのが好きで、進路を決める時にファッションデザイナーなら好きなことが両方できると思い、ファッションの専門学校に進みました。洋服に興味を持った高校時代に、大好きな古着屋さんが身近にあったことは幸運だったと思います。また群馬県はファッションデザイナーを多く輩出していて、同じ群馬出身のUNDER-COVERの高橋盾さんのイベントに行ったこともありました。

自身のブランドを立ち上げ アジア人初のグランプリを獲得

ファッションデザイナーとして会社勤めをした後、自身のブランドを立ち上げ、知名度アップのためにコンクールに出品し始めました。その中の1つ、LVMHプライズのコンペティションでグランプリになったことで、一夜にして環境が変わりました。その時に、環境は一変したけれど、自分が作る服やブランドが一夜にして変わるわけではないので、自分自身は変わらないように気を付けました。おかげで今では、自分の考えがある程度通る環境で、服作りや「パリコレ」のショーを制作することができています。

自分を信じて向き合っていけば おのずと道は開けるはず

最近、誰かの成功例をなぞるのではなく、「自分らしさ100%」で挑戦することの大切さを感じています。上手くいかない時のもやもや、心の中にあるドロっとした感情は、その人にしか出せない個性になります。僕にとっては、そういう自分自身の考えやメッセージを洋服に込めることで、ただ服を作って売るのではなく、服を作る理由と意味になっています。着るためだけの洋服は、すでに世の中にあふれていますからね。

マイグッドぐんま

カンパニー
st company

お正月にdoubletの限定グッズを販売するために1階のギャラリースペースをディスプレイし、上毛かるたTシャツなど地元ネタの服をショップ限定で販売しています。群馬の人に喜んでもらえる服作りは楽しいです。



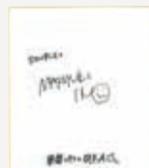
群馬県人だからこそ分かる、上毛かるた「鶴舞う形の群馬県」のGUNMA Tシャツ



グランプリになりサポートしてくれる人やお店が増えた分、しっかりと感謝を届けていきたいと話す井野さん

サイン色紙プレゼント!

doubletのファッションデザイナー、井野将之さんの直筆サインを、ぐんま広報8ページのクロスワードパズルに応募いただいた人の中から1人にプレゼント!



パリで行われた「doublet Fall-Winter 2023-2024 Collection」の遊び心あふれるショーのテーマは「MONSTER」。クマに象徴される「MONSTER」たちが混在する「ピースフルな世界観」が表現された今季コレクション

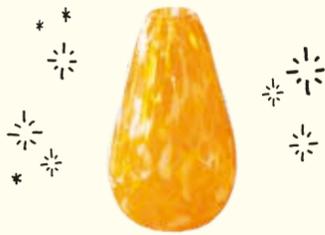
+ トレジャー

ぐんまの



ぐんまちゃんの宝物、見つけたよ!

ぐんまちゃんが群馬県の魅力的なもの「ぐんまの宝物」を探して、体当たりレポートします!



vol.2 ガラス工芸

多様な成形技法で作る

群馬の美しいガラス工芸

今回、ぐんまちゃんが見つけた宝物は「ガラス工芸」です。群馬県には長い歴史を持つガラス製造企業があり、その1つである上越クリスタル硝子の製品は「上越クリスタル」という名称で、群馬県ふるさと伝統工芸品に指定されています。さまざまな成形技法を駆使して職人たちが作るガラス工芸品は、卓越技能章(現代の名工)に選ばれるなど、国内でも「トップレベル」です。

案内人

上越クリスタル硝子
くらた ひろき
倉田 弘樹 さん

月夜野工房を展開する、上越クリスタル硝子(株)の4代目。世界に誇るガラス製造の技術と歴史のテーマパーク「月夜野びーどろパーク」を運営。



きらきら
キレイ!

ぐんまちゃんが体験 |

『吹きガラスで花瓶作り』

色ガラス粒を
ガラス玉に付けます



ガラス玉に色ガラスの粒を
付け、粒がなじむまでダルマ
(細工炉)であぶります

花瓶の大きさまで
息を吹き入れます



花瓶の大きさになるまで息
を吹き入れて、ガラス玉を
膨らませます

吹き竿から切り落とし
花瓶の口を整えます



切り落とした花瓶の口を
パーナーで焼いて柔らかくし、
形を整えて完成です



ぐんまちゃんの取材メモ

ガラスの原料が砂ってホント!?



ガラスの原料は70%以上が珪砂けいしゃと呼ばれる、二酸化ケイ素でできた白い砂で、公園の砂場や浜辺の砂浜と同じ成分です。珪砂は宝石の水晶と同じ成分でできていて、ソーダ灰や石灰を加えて1,500度以上の高温でドロドロに溶かし、ゆっくりと冷やすことで透明なガラスになります。

珪砂にソーダ灰、石灰石を加えることで1,500~1,600度で溶け、成形しやすくなります



地名に「白浜」と付く場所は、ケイ素を多く含んだ砂が多くあり、その砂は珪砂と同じ成分が含まれています

さまざまな技術を駆使して魅力アップ!

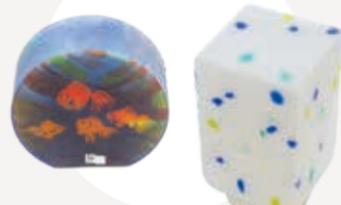


職人の手で1つ1つ作られたガラスの中の山は、注ぐものによって風景が違って見えます



豊富な色ガラスを使い、こだわりの手作り技法を駆使した、色とりどりで楽しいガラスの器

心を和ませる色合いと、優しい光に癒やされる、かわいらしいデザインの「インテリアランプ」



▶ 動画を見よう!

動画限定! ぐんまちゃんが「吹きガラスで花瓶作り」に挑戦しました。ぐんまちゃんの活躍をご覧ください!



動画ポータルサイト「tsulunos.jp」

ぐんまちゃんが体験で作った花瓶を、ぐんま広報8ページのクロスワードパズルに応募いただいた人の中から1人にプレゼント!

+ スペシャル

秋の ぐんまが アート 散歩

芸術の秋の到来。国際現代芸術祭「中之条ビエンナーレ2023」の開催や、前橋の街中に登場した話題のアートスポットなど、県内にはさまざまなアートが点在しています。今年の秋はお散歩気分で、県内アートを巡りに出かけませんか。



なかむら メイザー ミカ
中村Mather美香「あの時、一緒にいられたら。2020-2023」伊参スタジオ (伊参)



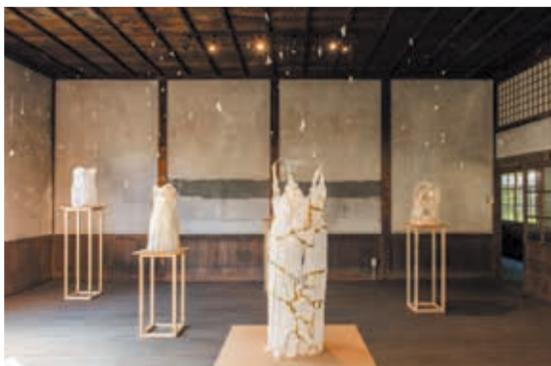
ふくしまようこ ザ サン
福島陽子「The Sun」伊勢町民家(中之条市街地)



ブレンクラー
アニタ・ガラツツァ「Glöckler」旧五反田学校 (伊参)



ふじもりてんし
藤森哲
フクイン コフボウガク
「後来史 興亡学」
ひるもり
旧廣盛酒造(中之条市街地)



おおむさひとみ
大貫仁美「かつては少年であり、少女だった」旧五反田学校 (伊参)

エリアマップ



中之条 ビエンナーレ がアート散歩

美しい里山の中で生まれる 隔年開催の国際現代芸術祭

第9回を迎える、中之条ビエンナーレ2023。中之条市街地、伊参、四万温泉、さわたりくれさか、六合の5つのエリア、44会場で、国内外の創造的、革新的なアイデアや計画を持つアーティストの作品に出会えます。

総合ディレクター **山重 徹夫**さん

ここ数年、私たちはコロナ禍という大きな潮流の渦に翻弄されてきました。中之条町でアーティストが生み出す作品が、不透明な世界に1つの道しるべとなることを願います



中之条ビエンナーレとは

滞在し生活しながら行う 制作活動から生まれる作品

アーティストの多くは中之条町に滞在しながら地元住民と交流し、この土地の空気と質感を感じながら制作活動を行います。こうして山村地域で生み出される、ここにしかない作品が中之条ビエンナーレの魅力です。



地元住民との交流/セキ・イコネ



養蚕を見学する作家たち

楽しみ方のアドバイス

高校生以下は鑑賞料無料！ 大人は必須のパスポート



9月9日(土)から10月9日(月)まで開催される、中之条ビエンナーレ2023 (午前9時30分～午後5時、会期中無休)。会期中、町内の全エリアで展示されている作品を何度でも鑑賞できるパスポートは必須です。

※別途入場料が必要なイベントもあります

★パスポートは記名式で、1枚 1,500円

ショップやマルシェもチェック♪



ショップ会場：中之条町ふるさと交流センターつむじ ホール内

今年も公式グッズを販売するショップが開催期間に合わせてオープンします。アーティストの作品やグッズは1点ものが多いので、売り切れに要注意です。



会期中、作品が広範囲に点在する中之条ビエンナーレでは、限定「マルシェ」での食事もしよりの1つです。数カ所の会場で「マルシェ」が開催される予定です。

前橋まちなかでアート散歩

ゆったり歩いて巡りたい アートなフォトスポット

地域に根付く芸術文化の拠点「アーツ前橋」、アートと共存するホテルとして世界から注目される「白井屋ホテル」、街に開かれたギャラリーとして話題の「まえばしギャラリー」。前橋の街中には、歩いて回れるアートスポットが点在しています。写真映えするアートに出会える、前橋の街中を散歩してみませんか。

1 白井屋ホテル

五感を刺激する特別な空間

国道50号に面したホテルの外壁の作品が目玉を引く。建築家の藤本壮介による大胆な吹き抜けのある「ザ・ラウンジ」をはじめ、新旧2つの建物に点在する作品を鑑賞した後は、地元の食材を使ったメニューで味覚も満たせます

住所：前橋市本町2-2-15



白井屋ホテル ローレンス・ウィナーの作品
©Shinya Kigure



白井屋ホテル「ザ・ラウンジ」
レアンドロ・エルリッヒの作品
©Shinya Kigure

2 アーツ前橋

開館10周年記念のアート展を開催

前橋の文化芸術活動の拠点、アーツ前橋。10周年を記念して開催されるアート展「ニュー・ホライズン—歴史から未来へ」では、WOW、蜷川美花、藤田貴大ら約30組のアーティストの作品を鑑賞することができます

住所：前橋市千代田町5-1-16



ビューポイント (Viewpoints) 2022©WOW



サンタワー (SUN TOWER 2020/MAQUETTE)
©Shinya Kigure



3 まえばしギャラリー

アートと生活空間が共生する場所

建築家の平田晃久が手がけ、文化と暮らしの交流拠点として今年5月に誕生したまえばしギャラリー。地域の人々が新しい文化に触れ、集い、親しみ、発信する場所として、ギャラリー、飲食店、分譲住宅が入居

住所：前橋市千代田町5-9-1



まえばしギャラリー 鬼頭健吾 (untitled (hula hoop))
©Shinya Kigure

県立美術館でアート散歩

緑あふれる美術館で触れる 癒やしのアート鑑賞

公園内に建てられた美術館は作品の鑑賞はもちろん、飲食店や「ミュージアムショップ」を併設し、ゆったりとくつろげる癒やしの空間でもあります。話題の作品に触れた後は、周辺の散歩もお勧めです。

県立近代美術館

住所：高崎市綿貫町992-1 群馬の森公園内

創作において自由なる競創
—19、20世紀の芸術家とポスター

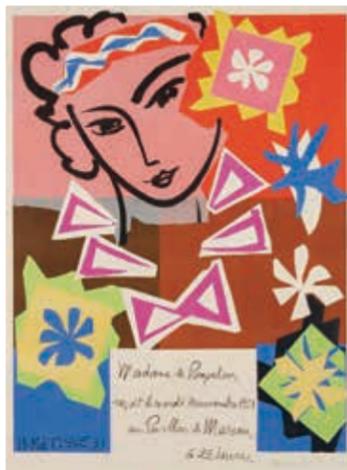
シエラ、ミュシャ、ビアズリーら19世紀の先駆者たちの試みと、シャガール、マティス、ピカソ、ミロ、ダリら20世紀の巨匠たちのポスター芸術の確立と戦後の展開を、約160点の作品からたどるポスター展

会期：9月16日(土)～11月12日(日)

カフェもチェック!



森のレストラン ころむす
◀古代米カレー(サラダ付)



アンリ・マティス
(ボンパドール夫人) パリ装飾美術学校の舞踏会) 1951年、石版画

県立館林美術館

住所：館林市日向町2003

堀内誠一 絵の世界



©Seiichi Horiuchi

アートディレクター、デザイナーとして豊かな才能を発揮した堀内誠一(1932-1987)にとって、絵本は特別な仕事でした。そんな堀内の世界を、絵本原画やデザイン画、絵画など約250点によりひもときます

会期：10月7日(土)～12月17日(日)

カフェもチェック!

エミール 水辺のワッフルカフェ
ソーセージ&ベジプレート
※9月18日(月)までの期間限定



障害者アートに親しむ散歩

障害者の芸術文化活動の普及を支援する試み

県では今年「県障害者芸術文化活動支援センター こ・ふあん」を開設し、県庁の32階に障害のある方たちが創作したアート作品5点を展示しています。この機会に、力強くピュアな作品に親しんでみませんか。



県庁32階展望フロアのアート作品は6年3月末まで展示中

運営受託者「工房あかね」に属する障害のある方たちが描いたセンター看板

特定非営利活動法人 工房あかね
県障害者芸術文化活動支援センター こ・ふあん
おがしわ けいこ
小柏 桂子さん
障害のある方が地域の人々と共に芸術や文化に触れ、活動に携わり生き生きとした日々を送れるよう、さまざまな形でお手伝いしています

～「群馬パーセントフォーアート」推進条例～ 県予算の一定割合をアート振興に

アートを触媒に、幅広い分野で新たな価値を生み出し、地域経済の活性化を促す好循環を実現するため、全国で初めて、アート振興に関する安定的な財源供給を明記した条例を策定しました。官民共創で持続可能なアート振興に取り組みます。

+ ヒストリー

『あの日』に タイムスリップ back to the historical day

昭和60年(1985年)10月2日(水)

関越自動車道全線開通

全線開通がもたらした 物流と観光の経済効果

昭和48年に練馬IC-川越IC区間が関越自動車道として編入されたのをきっかけに、関東側と新潟側の両方から開通区間を延ばしていった関越道。最後に残った前橋IC-湯沢ICが開通し、練馬ICから長岡JCTまでの総距離246.3kmの高速道路が全線開通しました。開通後、流通が整ったことで沼田・月夜野地区には工業地帯が増え、群馬県の農作物出荷量も増加。高速道路沿いの温泉地などへの観光客も急増し、大きな経済効果をもたらしました。

谷川岳を貫通する 日本最長の山岳トンネル

長さ約11km(上り11,055m・下り10,926m)の日本最長の山岳トンネルであり、日本の道路トンネルとしても第2位の長さの関越トンネル。その長さや複雑な地質、沿線の国立公園内では自然環境保全という特殊な環境下でのトンネル工事は難航し、総事業費が約1,060億円という大工事となりました。それでも安全性を追求し、世界屈指の設備を誇る関越トンネルの完成は、物流や人の往来を飛躍的に伸ばし、人々の生活を一変させました。



赤城高原サービスエリア下り線にある、全線開通記念碑



関越トンネル開通当初の群馬県側入り口
写真提供：NEXTCO東日本



昭和60年(1985年)10月3日付 上毛新聞

群馬・日本・世界/ 出来事

昭和60年・うし
-1985年-

- 3月17日(日) 国際科学技術博覧会「科学万博-つくば'85」開幕
- 3月30日(土) 10月28日を「群馬県民の日」と制定
- 8月12日(月) 日航ジャンボ機が群馬県御巣鷹山中に墜落

+ カルチャー

俳句で見つける群馬の魅力

ツルノス俳句部



読者の皆さんが詠んだ俳句を紹介! ご応募もお待ちしております。

今回のお題 「ぐんまの秋」

特選

湯の宿のきのこづくしの夕餉かな

星少納言さん(前橋市・60代)

採れたてのキノコの香りは食欲をそそります。湯宿のもてなしとしてキノコ尽くしが人気を呼んでいるのでしょう。ゆつたりと温泉に漬かって至福のひとときを過ごした作者です。

特選

還暦の父と伊香保の星月夜

谷口亮太さん(館林市・30代)

父の還暦祝いに家族旅行をプレゼントしました。下駄を鳴らして伊香保の石段を上ると、秋の澄み渡る夜空に満天の星が瞬いていました。

お手本

両の手は太古の器水の秋

木暮陶句郎

【解】太古から栄え、多くの遺跡などが発掘されている上州。豊かな水にも恵まれて、人々が住みやすい肥沃な土地でした。きっと両手に清流の水をすくって飲んでいたことでしょう。

【選評】

前回、榛名という地名を入れた句をお手本として紹介したところ、今回は多くの投句に地名などの固有名詞が使われていました。効果的に地名を入れるのはなかなか難しい印象を受けました。次回は固有名詞の有無にこだわらず自由に群馬の冬を題材に十七音を紡いでください。

選者 木暮陶句郎氏

陶芸家・俳人。伊香保町生まれ。俳句結社「ひろそ火」主宰。県俳句作家協会会長



投稿を
募集中

12月号のお題は「ぐんまの冬」
読者の皆さんが見つけた「群馬の魅力」を詠んだ俳句を募集します
【応募方法】
県ホームページをご覧の上、10月15日(日)までにご応募ください



9月号には57通のご応募をいただきました。たくさんのご応募ありがとうございました!

キッズ



こども探偵団



リーダー あかぎ 団 たかはし まい 鷹橋 茉愛

調査結果は動画で配信中!
ご覧になって感想をお寄せください!

動画ポータルサイト [tsulunos.jp]

大人にとっては当たり前。でも、子どもにとっては新鮮な“ぐんまの不思議”を調査する「こども探偵団」。今回は「馬」をリポート。一緒に調査してくれる探偵も募集中です!

調査テーマ

馬

群馬県は県名に「馬」が付いていますよね。でも「馬」について、詳しい人は少ないんじゃないかな?馬はどんな餌を食べているの?馬はどうやって寝るの?など、馬については意外と知らないことだらけ。ということで、今回のこども探偵団は「馬」を調査するために、林牧場群馬県馬事公苑に行ってきました。詳しい調査結果は動画をご覧ください!



群馬県馬事公苑は誰でも気軽に乗馬が楽しめる県営施設。35頭の馬が飼育されているんだって!



今回の探偵団

右から
おぎの ゆき 荻野 友希さん(10歳)
しも たまき 志茂 珠希さん(9歳)
しも ほまれ 志茂 帆希さん(7歳)



前橋市富士見町にある林牧場群馬県馬事公苑で馬について調査しました。みんなで乗馬も体験してきたよ!



インストラクター
いじま まゆこ 飯島 真由子さん

群馬の雄大な自然の中で爽やかに乗馬を楽しんでくださいね!



上手に乗れたよ〜♪



全員が初めての乗馬だったけど楽しかった!みんな、馬が大好きになりました!



ニンジンあげたり、掃除をしたり、馬のお世話は大変だと実感した探偵団



おいしそうに食べるね



小さい子どもはポニーの引き乗馬馬ができるよ

こども探偵団募集!

「ぐんまこども探偵団」に出演してくれる子どもたちを募集中。“ぐんまの不思議”と一緒に調査しませんか?2~3人程度でご応募ください
【応募方法】県ホームページをご覧の上、9月24日(日)までにご応募ください



ネーチャー

いきもの スケッチ

群馬で見られる動植物の特徴や生態を紹介します

9月から10月にかけて県内に飛来 海を越えて移動する“渡りチョウ”

毎年9月から10月にかけて県内各地で見られるアサギマダラは“渡り鳥”ならぬ“渡りチョウ”です。夏に本州の高原などで過ごし、秋にかけて南下。調査によれば、遠くは沖縄県や台湾などで観察されるなど、海を越え、1,000*を超えて旅をすることが確認されています。群馬に立ち寄るのは、いわば“ハネ休め”。温かく見守ってあげましょう。



フジバカマに集まるアサギマダラ (赤城自然園)

アサギマダラ

- 浅葱斑 -

【特徴】

日本など東アジアに広く生息するチョウ。日本では春から夏にかけて北上し、世代交代を経て秋は南下する。夏から秋にかけては、秋の七草としても知られる「フジバカマ」などで蜜を吸う姿が見られる



会える場所

赤城自然園には数百頭が飛来 県内各地で観察できる

渋川市の赤城自然園には毎年数百頭のアサギマダラが飛来し、間近で観察することができます。その他ぐんま昆虫の森など県内各地で観察できます



写真提供: 赤城自然園

観察のコツ

適温、半日陰、特定の花に 吸蜜中が観察できる機会

アサギマダラは20~26度の気温、半日陰、特定の花が好きで、午前9時~午後1時頃が主な活動時間です。暑い日は森に退きます。群馬で秋に観察できる場所はフジバカマの花壇。訪れた直後は活発で、やがて優雅に舞い、花を選びます。吸蜜中は接近でき、観察と写真撮影の絶好の機会です。(栗田さん)

取材協力: 群馬パース大学 学長 栗田昌裕さん

+ デジタル

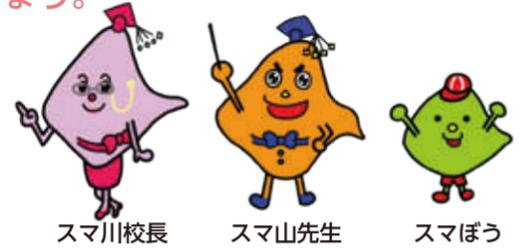
tsulunonos スマホの学校



tsulunonos PLUS紙面で「スマホの学校」が開校！実技、会話、時事情報など多彩な授業内容でお届けします。
しっかり勉強して、皆さんの“スマホ力”をアップしましょう。

今回の授業

- 1 時限目 実技・・・Instagramの基本
- 2 時限目 モラル・・・プライバシー侵害に注意
- 3 時限目 時事・・・「生成AI」って何？



スマ川校長

スマ山先生

スマぼう

1時限目

実技 Instagramの基本前編



映える写真は
見ちゃうよね

Instagramは写真中心のSNS

流行語にもなった「インスタ映え」で有名な「Instagram」(以下インスタ)は、利用者が投稿した写真や短い動画を共有するためのSNSです。かつては若い人が中心でしたが、現在は幅広い世代に利用が広がっています。「写真中心」という特性を生かして、行きたい場所やお店を「#群馬絶景」のように「#(ハッシュタグ)」を使って検索、表示された写真を参考に、行きたい場所を選ぶという使い方も増えています。そんなインスタの使い方を前編・後編に分けて紹介します。

【ホーム画面】

インスタの基本のホーム画面には、フォローしたアカウントやお勧めの投稿が表示されます。自分のプロフィールページを確認するには、右下のプロフィール画像を押します

いいね
気に入った投稿は「いいね!」をすると相手に伝わりやすい

コメント
投稿の感想を伝えることもできます

コレクション
投稿を保存することもできます

プロフィール画像
プロフィール画像として写真やイラストを設定できます



【検索画面】

ホーム画面下の「検索」でアカウントやハッシュタグを検索できます

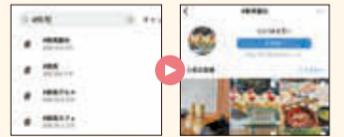
アカウント検索

「ぐんま」などのキーワードを入れることで関連するアカウントが表示されます。気になるアカウントのプロフィールページを表示させて「フォロー」することで、ホーム画面にそのアカウントの投稿が表示されるようになります



ハッシュタグ検索

インスタでは投稿する際に、キーワードに「#(ハッシュタグ)」を付けて投稿することができます。よく検索するハッシュタグをフォローすることで、ホーム画面にハッシュタグの付いた投稿を表示することができます



はじめの 一歩



まずは利用者登録！

インスタを閲覧・投稿するには登録が必要です。登録時に「ユーザーネーム」と「名前」を設定します。ユーザーネームは英数字のみで他のユーザーと同じものは使えません。名前は日本語も使用でき、他のユーザーと同じでも可。どちらも変更可能です。



2時限目

モラル 「プライバシー侵害」に注意！



プライバシー
って大切だよね!

人物が写っている写真の公開は配慮が必要

左の画面はスマ川校長のインスタの投稿。ほのぼのとした写真ですね。でも、校長はこの親子に公開の承諾をもらっているのでしょうか？このように人物が特定できる写真を承諾なしで公開する場合、肖像権やプライバシーを侵害してしまうかもしれません。他人だけでなく、家族や知人の場合も同様に注意しましょう。

ちょいワザ

スタンプなどで顔を見えないよう加工
SNSで人物の写真を公開する場合、スタンプなどで顔が見えないように加工すると、プライバシーの保護をすることができます

ポイント

- 1 人物が特定できる写真の無断公開に注意
- 2 家族や知人でも承諾をもらうのが丁寧
- 3 顔や個人情報が分からないよう撮影しよう



3時限目

時事 「生成AI」って何？



アイデア次第で
使い方はいろいろ!

文章や画像を自ら創り出すAI(人工知能)

今、世界中で話題の「生成AI」。生成AIは、学習に基づいて新しい文章などを生成するAIとのこと。便利な一方で、さまざまなトラブルが起こることも想定されています。



チャット

「ChatGPT」 <https://chat.openai.com/> 生成AIの代表的なサービス。無料で利用できます。日本語で質問すると日本語で回答してくれます。ただし「ChatGPTは、人、場所、または事実に関する不正確な情報を生成する可能性があります」とサイト上で記載されており、利用には注意が必要です

学校だより

過去のスマホ講座で
各自復習をしよう!

tsulunonos PLUSで紹介した過去のスマホ講座の内容を閲覧できます。それぞれ復習して、スマホの活用に役立ててくださいね

