

## 29 救われた梵鐘 ぼんしょう

昭和17年(1942)

へいき 兵器を製造する材料として、寺にある梵鐘も供出されました。その中で、価値ある梵鐘と認められたものを残すための調査が行われ、46の梵鐘を保存することとなりました。調査にあたった県職員の感想には、調査中に供出済となった梵鐘が2つあったことは残念であると書かれています。

群馬県行政文書「金属特別回収ニ関シ保存ヲ要スベキ梵鐘調査」  
(A1008A0B 10)



### 二宮赤城神社梵鐘

前橋市指定重要文化財

高さ127cm、直径72cm

調査により保存されることになり、供出を免れた梵鐘です。銘文には「元和九曆」(1623年)とあります。保存する理由として、次の3点が挙げられています。

- 1 二宮赤城神社沿革の重要な資料であること
- 2 県内の慶長(1596年~1615年)以後に制作された鐘の中で最古のもので、「作優秀古格」であること
- 3 「撞座ハ十二辨菊花ヲメグリテ復蓮辨ヲ配シ見事ナル作」とあること

撞座…撞木で当てて音を出す部分(丸く浮き彫りにされた部分)

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1			
寶林寺梵鐘	眞元寺梵鐘	音研寺梵鐘	鳳仙寺梵鐘	沼田時頼模梵鐘	妙英寺梵鐘	二宮赤城神社梵鐘	長學寺梵鐘	龍光寺梵鐘	妙安寺梵鐘	住谷家新鐘	熊野神社梵鐘	梵鐘
寛文十年	万治三年	慶安二年	寛永十八年	寛永十一年	寛永四年	元和九年	室町時代	室町時代	吉野時代	慶長十七年	正徳五年	年代
邑楽郡水架村黄檗宗寶林寺	邑楽郡澁川町天台宗眞光寺	邑楽郡赤羽村曹洞宗普濟寺	山田郡梅田村曹洞宗鳳仙寺	利根郡沼田町	新田郡鳥之郷村曹洞宗妙英寺	勢多郡荒砥村慈光寺二宮赤城神社	北甘楽郡小野村曹洞宗長學寺	北甘楽郡富岡町浄土宗龍光寺	前橋市立川町浄土宗妙安寺	群馬郡邑府村任谷久次郎氏	碓氷郡坂本町曹洞宗熊野神社	所在地及所有者

梵鐘調査概況

總説

- 一、縣下梵鐘概數 梵鐘三六〇口 半鐘四七五口（附表第一、第二）
- 二、調査方針左ノ如シ
  - 1、國寶及重要美術品トシテ價値アルモノト認メラル、モノ
  - 2、群馬縣寶物史蹟名勝天然紀念物保存顯彰規程ニ依ル寶物トシテ價値アルモノト認メラル、モノ
  - 3、右二項ニ關シ左ノ三點ニ就キ特ニ注意ヲ拂ヘリ
    - イ、美術的ナルモノ
    - ロ、郷土史上重要ナルモノ
    - ハ、鑄造由來ニ關スルモノ
    - ニ、銘文ニ由ルモノ
    - ホ、郷土ノ鑄物師ノ代表作品タルモノ
    - ヘ、其ノ他ノ特殊ノ理由アルモノ
- 三、調査實施要領左ノ如シ

- 1、左ノ紀年銘ノモノニ口ハ之ヲ除ク
  - 正應五年銘 碓氷郡坂本町 龍野神社藏
  - 應永十七年銘 群馬縣國府村 住谷久次郎藏
- 2、古名鐘ト推定サル、モノヲ種々のニ出張調査ス
- 3、寺院及地方郷土史家其ノ他ヨリ申請アリタルモノニ就キ調査ス
- 四、調査實施總數二百二十六口ナリ（但直接實視セルモノ）
- 五、右ノ中要保存鐘數四六口ナリ（附表第三）
- 其ノ内詳左ノ如シ
  - 1、年代ニ依ルモノ
 

慶長以前	三口	無銘ナレト作ニヨリ推定
徳川時代	四〇口	梵鐘三六口半鐘四口
明治以後	三口	梵鐘大正昭和ノ代表作各一口半鐘一口
  - 2、特徴ニ依ルモノ

美術的ナルモノト郷土史上重要ナルモノトハ重複セル場合多シ

調査感想

- 一、梵鐘ハ金剛界胎藏界兩部ノ佛種子ヲ配セルモノアリテ三摩耶形ノ佛身ヲ表シ佛像ト全ク同一ノモノナルニ拘ラズ僧侶中ニ於テサヘモ此ノ觀念ヲ排除セルモノ多ク甚ダ非難ナルモノ少ナカラズ
- 二、梵鐘殘置喚扇ニ表レタル界種ハ殆ド大部分ガ佛敎教義ニ基ケル重器タルヲ述ベズ或ハ警防用ト稱シ或ハ唯愛惜ノ念ニカラレ甚ダシキハ寺院ノ風致ヲ問題ニセルアリ何レモ梵鐘ヲ物質的ニミ辨シ一トシテ法器タルガ故ニ殘置ヲ請フ所ナシ
- 三、僧侶ニ往昔佛法ヲ守ルニ武器ヲ以テセルガ現在法器ヲ守ルニ身ヲ以テ爲スノ氣概ナシ況ヤ佛法ヲ守リ寺院ノ維持ニ任ズベキ任持ニシテ鐘銘ヲ認識セザルモノ殆ド大部分ナリ
- 四、梵鐘殘置決定ハ其ノ寺院ニ莫大ナル財産ヲ保護スルモノナリ殊ニ今後ニ於テ梵鐘ノ値上リハ相當考慮ヲ要スルモノナリ優秀ナルモノハ優秀ナルヲ以テ價上リハ止ムヲ得ザルモノ自然淘汰ニアラズシテ人爲的ニ斯クノ如キ結果ヲ招致スルハ問題ナリ因ツテ全部ニ國寶指定重要美術品認定又ハ縣寶物指定ヲ實施シ其ノ所有ニ制限ヲ加フルヲ可トス

五、調査中左ノ二鐘快出濟トナレルハ甚ダ遺憾タリ

- 昌龍寺梵鐘
  - 利根郡東村 曹洞宗昌龍寺
  - 金子重右衛門寄進ノ鐘ニシテ高山彦九郎先生ノ精神ニ及ボセル
  - 重石衛門ノ影響偉大ニシテ且縣下唯一人ト云ハル
- 雲林寺梵鐘
  - 吾妻郡長野原町 曹洞宗雲林寺
  - 吾妻郡原町ノ鑄物師小島氏ノ唯一ノ作品タリ