

指定管理者による公の施設の管理運営状況(令和5年度分)

施設名	群馬県民会館(ベイシア文化ホール)	所管課	地域創生部文化振興課
指定管理者名	(公財)前橋市まちづくり公社	指定期間	3 年
利用料金制	■ 導入 □ 一部導入 □ なし		R4.4.1 ~ R7.3.31

※利用料金制とは施設の利用に係る料金を指定管理者の収入として収受させる制度。「一部導入」は利用料金制を導入しているが指定管理料を支出している施設

1 施設の概要

施設所在地	前橋市日吉町一丁目10番地1
指定管理業務内容	ア 会館の施設、附属設備及び備品(以下「施設等」という。)の利用の承認等に関する業務 イ 施設等の利用の承認の取消し等に関する業務 ウ 会館の休館日の変更等に関する業務 エ 会館の開館時間の変更に関する業務 オ 施設等の利用料の収受等に関する業務 カ 会館の利用促進に関する業務 キ その他の業務 ・情報公開、個人情報保護に関する業務 ・利用の技術指導及び利用相談 ・広報業務 ・利用者満足度調査の実施等利用者要望の把握 ・管理運営状況の自己評価

2 職員の状況(令和5年4月現在)※主に指定管理業務に従事する職員数

通常(フルタイム)の職員:	4 人	
短時間雇用の職員:	0 人	合計: 4 人

3 収支の状況(令和5年度決算額)

(円)

収 入		支 出	
指定管理料	79,117,000	人件費	15,242,657
利用料収入	33,736,807	委託料	65,588,587
その他(雑収益)	465,670	光熱水費	29,344,660
受取地方公共団体補助金	4,173,000	租税公課費	2,542,210
利息	28	その他(事務局負担金、他)	4,774,391
収入合計	117,492,505	支出合計	117,492,505

※指定管理者の指定管理業務等及び自主事業に係る収支を記入(指定管理者団体全体の収支ではない。)

4 利用の状況

	令和5年度(実績)	(参考)令和4年度(実績)	(参考)令和3年度(実績)
①年間利用者数(人)	112,519	95,258	135,568
②使用料収入(円) (県納付額)	0	0	0
③利用料収入(円) (指定管理者収受額)	33,736,807	30,911,175	46,795,884

5 施設における実施事業の状況

事業・イベント名	開催日	参加者数	内容	参加者の感想等
しまじろうともりのきかんしゃ	2023/6/18	1,870	ベネッセの「こどもチャレンジ」から生まれたキャラクター達による劇場公演	大変好評であった。
劇団四季「こころの劇場」	2023/7/21	2,766	市内の小学校6年生を対象に無料招待する公演	大変好評であった。
TBSこども音楽コンクール	2023/8/7	1,574	TBSのラジオ番組で小・中学校6つの部門の代表を決める前橋地区大会	好評であった。
藤原歌劇団公演『蝶々夫人』	2023/8/27	883	日本オペラ振興会が文化庁キャラバン事業としてオペラを上演	好評であった。
近藤真彦コンサート	2023/9/10	1,374	2024年に近藤真彦が還暦を迎える記念のコンサート	好評であった。
さだまさしコンサート	2023/10/23	2,068	デビュー50周年の記念コンサート	大変好評であった。
しまじろうときらきらぼしのクリスマス	2023/11/3	2,150	ベネッセの「こどもチャレンジ」から生まれたキャラクター達による劇場公演	大変好評であった。

6 利用者満足度調査等の結果及び対応状況

(実施期間)

令和5年4月1日から令和6年1月8日

(実施方法・回収率等)

アンケート用紙を配布して実施(回答116件)

(項目別回答集計)

・対応、接客満足度

「満足」68%、「やや満足」31%、「やや不満」1%、「不満」0%

・清潔度

「満足」76%、「やや満足」24%、「やや不満」0%、「不満」0%

・駐車場

「満足」55%、「やや満足」31%、「やや不満」12%、「不満」2%

(利用者からの意見等)

・ホール楽屋の設定など、非常に丁寧に対応してくださり、ありがとうございました。また、ぜひ使わせていただきたいと思います。

・駐車場の入口にいるおじさんの対応がひどかった。棒を振っているが指示になっていない。判断に迷う。

・駐車場が無料でよかった。

(調査結果分析)

コンサート・イベントが多くあることから若い女性の方に利用されていること、練習(リハーサル)で多く利用されていた。なお、利用満足度では概ね高い評価を得ていた。

(調査結果への対応状況)

人が多く集まるコンサート・イベントでの駐車場対策が重要だと感じた。

(その他苦情・要望等及びその対応状況)

赤水の苦情、チケット購入者からの苦情があった。

7 管理運営状況の評価（A:優良、B:良好、C:要努力、D:要改善）

評価項目	総合評価	評価の考え方	評価できる事項及び改善すべき課題
総合評価	A	・施設、設備の著しい老朽化や駐車場不足など、慢性的な課題を抱えながらも、指定管理者が適切な維持管理を行い、利用者が安全・快適に利用できるよう最大限努めている。 ・令和4年度から指定管理者が変更となったが、サービスの質を落とさず、限られた人員で最大限の対応を行っている。	<評価できる事項> ・駐車場不足への対応等、管理運営上の工夫が認められる。 <改善すべき課題> ・成果目標を達成するための取組を継続する必要がある。

（個別項目ごとの評価）

評価項目	評価
平等利用の確保	A
サービスの提供内容	A
管理費用の執行状況	A
管理運営体制	A
法令遵守等	A
労働条件評価の実施	無

評価項目	評価
利用者対応	A
地域貢献	A
環境問題への取組	A
防災対策及び緊急時の対応	A
個人情報保護及び情報公開	A

（参考）指定管理者の自己評価及び評価委員会の年度評価結果

	総合評価	評価の考え方
指定管理者の自己評価	B	職員でも可能な修繕はできる限り行った（駐車場内アスファルト陥没の補修工事、駐車場北側の竹垣の修理など）こと、前年度の予約停止期間の影響で利用減はあったが複数予約の廃止で空いた土・日に予約が入れられたことで、11月から3月は昨年度48件に対し、54件と持ち直した。また、老朽化による空調設備の故障はあったが、何とか休館することなく管理運営ができた。
評価委員会の年度評価	A	修繕等の課題が多い中、職員の努力と工夫により管理運営に取り組み、文化施設として役割と責任を果たしている。