

What



デジタルアート って何?!

参加
無料

～ デジタル活用の基本と支援の場での活動 ～

群馬県障害者芸術文化活動支援センターこ・ふぁん開設3年目を迎え、県内各地でのアート活動も年々広がって参りました。群馬県が推進する各分野でのデジタル事業が加速している現状から、障害者アート関連でもデジタル分野への理解、取り組みが求められております。そこで、桐生市で実際にデジタルアート活動に取り組んでいる就労継続支援B型事業所「チームとらねこ」の現状と利用者の様子をお聞かせいただくほか、tsukurun KIRYUからデジタルアートを学ぶ研修会を開催します。



9月29日 月 13時 - 17時

桐生市保健福祉会館 503会議室 **tsukurun KIRYU**

〒376-0045 群馬県桐生市末広町 13-4「桐生市保健福祉会館」1F / TEL 0277-46-8113



13時 - 15時

デジタルアート活用の現場から / デジタルアート活用の現場と成長

講師 NPO 法人 un chat / 就労継続支援 B 型事業所 チームとらねこ 倉嶋仁美理事長

15時 - 16時 30分

tsukurun KIRYU での生徒児童によるデジタルアート取り組みの見学



主催 群馬県障害者芸術文化活動支援センター こ・ふぁん / 群馬県
後援 桐生市
協力 就労継続支援 B 型事業所 チームとらねこ / NPO 法人 un chat
tsukurun KIRYU

お問い合わせ：群馬県障害者芸術文化活動支援センター
TEL 027-387-0533 (担当：吉田 080-8915-0919)

群馬県 Gunma Art Support Center
障害者芸術文化活動
支援センター

こ・ふぁん

〒370-0813

群馬県高崎市本町 10-1

イチカワビル 4F 【工房 あかね内】

TEL/FAX 027-387-0533

URL www.gunma-artsupport.com

E-MAIL info@gunma-artsupport.com



デジタルアートって何?!

～ デジタル活用の基本と支援の場での活動～

13 時 - 15 時

デジタルアート活用の現場から デジタルアート活用の現場と成長

講師 NPO法人 un chat (あんしゃ) / 就労継続支援 B 型事業所「チームとらねこ」 理事長 倉嶋仁美

倉嶋仁美 (くらしまひとみ)

1982 年生まれ / 長崎県長崎市出身 / 東京女子体育大学卒業 / 小中高教員免許取得

伊勢市の小学校に非常勤講師として 7 年勤務後、2021 年 NPO 法人 unchat 設立。桐生市新里町にフリースクール (不登校児童支援) あんしゃ開設。2025 年 4 月、アート活動を中心とした就労継続支援 B 型事業所「チームとらねこ」開設。利用者と共に様々なアート活動に取り組み、既に全国的な公募展にも入選者も輩出している。



15 時 - 16 時 30 分

tsukurun KIRYU での生徒児童によるデジタルアート取り組みの見学

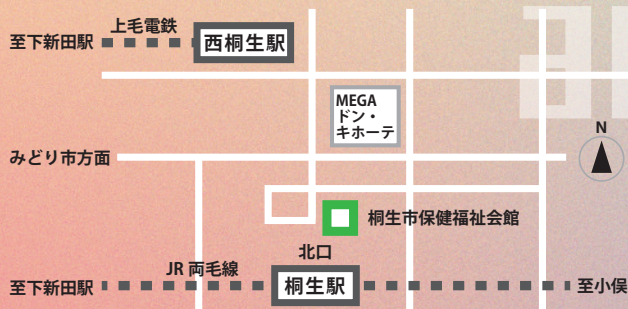
「tsukurun KIRYU」は、群馬県が設置したデジタルクリエイティブ人材の育成拠点「tsukurun」のサテライト施設です。「tsukurun」と同等のデジタル技術等を楽しく学ぶことができます。また、tsukurun KIRYU 独自のイベントなども定期的に開催します。

利用条件: tsukurun KIRYU の利用条件は県内在住の小中高生年齢
または県内の学校に在学中の小中高の方

tsukurun KIRYU でできること

3DCG (アニメーション・ゲームキャラ) / 2DCG (イラスト)

ゲームプログラミング / 仮想現実 (VR) / 画像合成技術 (VFX) など



会場: 桐生市保健福祉会館 503 会議室 tsukurun KIRYU

〒376-0045 群馬県桐生市末広町 13-4 「桐生市保健福祉会館」1F

●アクセス

【電 車】 JR 桐生駅北口から (約 80m) : 徒歩約 1 分 / 上毛電気鉄道西桐生駅から (約 290m) : 徒歩約 4 分

< デジタル作品例 >



文 // アトリエ ART・ON



yume06 / アトリエ ART・ON



まさお / アトリエ ART・ON