

tsukurun×群馬高専連携 特別講義！

～TELYUKA 氏から学ぶ 3DCG 制作のあゆみ～

このたび tsukurun と群馬工業高等専門学校が連携し、バーチャルヒューマン「Saya」の制作者として国内外で高い評価を受ける 3DCG ユニット TELYUKA（テルユカ）氏をお招きし、特別講義を開催します。

本企画は、高専生のクリエイティブマインドの醸成と tsukurun 利用者のデジタルスキル向上を目指すもので、あわせて双方の強みを生かした継続的な連携の可能性を探ることを目的としています。

3DCG 表現の最前線を学べる貴重な機会です。ぜひご参加ください。

■報道機関の皆さま

取材を希望される場合は、12月3日（水）までに当課までご連絡ください。

【イベント概要】

- 内容：**TELYUKA の CG への取組と解説
Saya の制作舞台裏や仕組み
- 日時：**令和7年12月5日（金）／16:10～18:00
- 場所：**群馬工業高等専門学校（前橋市鳥羽町580）
- 募集人員：**群馬高専在学生
県内在住または在学の小中高生
※先着50名／参加無料
- 申込方法：**下記からお申し込みください。

<https://gunma-tsukurun.jp/involved/event251205/>



Saya（CG 女子高生）



講師：TELYUKA（テルユカ）氏

石川晃之、友香で3DCG制作を行う夫婦ユニット。

共にCGゼネラリストアーティストとして、映像制作からゲーム制作まで幅広く経験、現在は「Saya」を中心にフルCGキャラクター制作、CGの新しい活躍を求め、様々な分野と共に研究開発を推進中。

【tsukurun との連携実績】

tsukurun デジタルクリエイティブコンテスト 3DCG 部門審査員（R5-7）

■ Saya

- ・TELYUKA が制作した、フル 3DCG による女子高校生のバーチャルヒューマン。
- ・あまりにもリアルな造形から、「不気味の谷現象*」を超えた存在として国内外で話題に。

*人型ロボットや CG などの見た目が人間に近づくほど親しみやすくなるはずが、ある段階で急に「怖い」「気味が悪い」と感じてしまう心理現象のこと