

tsukurun×講談社 外部講師イベント「プロのイラストレーターになろう！」

群馬県では、デジタルクリエイティブ人材の育成を目指して、人材育成施設「tsukurun」を運営しています。

今回は、日本を代表する総合出版社である株式会社講談社でクリエイターの支援や育成をしている川野邊周平氏を講師にお招きし、イラストレーターの仕事やイラストのコツを学ぶことができるセミナーや、作品添削が受けられるイベントを開催します。

将来プロのイラストレーターを目指している方から、マンガ・アニメが好きな方までぜひご参加ください。

■報道機関の皆さま

取材を希望される場合は、12月11日（木）までに当課までご連絡ください。

【イベント概要】

- 内容：**イラストレーターの仕事やイラストのコツに関するセミナー
作品ブラッシュアップサポート
※制作したデジタル作品に対して、ブラッシュアップに向けた助言を個々に受けられる企画（希望者のみ）
- 日時：**令和7年12月14日（日）／13：30～15：30
- 場所：**tsukurun（前橋市表町2-30-8 アクエル前橋2階）
- 募集人員：**県内に在住、又は在学の小学1年～高校3年生（20名（抽選）／参加無料）
- 申込方法：**下記 URL からお申し込みください。応募締切：12月5日（金）
参加者募集 URL：<https://gunma-tsukurun.jp/involved/event251214/>
- 講師：**川野邊 周平 氏



講談社第四事業本部クリエイターズラボ所属
UGCメディアラボチーフ／クリエイターブーストラボチーフ

2019年講談社入社。約400組/年のマンガ家と編集者がマッチングするマンガ投稿サイト「DAYS NEO」の運営、クリエイターの支援・育成に関連するプロジェクトなどを担当。

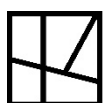


7 ブラッシュアップサポートを希望する方へ

対象作品：デジタルイラスト、マンガ、ゲーム、ムービー、3Dモデル、アニメーションのほか、
完成しているもの、制作途中のもの、作りたいものの企画、イラストに限らずなんでもOK！

応募方法：講座参加申し込みフォームからあわせて作品提出してください。

8 参考（株式会社講談社の概要）



KODANSHA

1909年創業の日本を代表する総合出版社。

Inspire Impossible Stories＝「おもしろくて、ためになる」を理念として、出版の未来をかたちづくりします。

【作品例】

「ブルーロック」
「セーラーMoon」
「ちはやふる」
「東京リベンジャーズ」

