

アニメ界のトップクリエイター櫻井氏によるスペシャルトークイベント開催！

～なぜ Netflix を離れ、独立を選んだのか～

群馬県では、デジタルクリエイティブ人材の育成を目指して、人材育成施設「TUMO Gunma」を運営しています。
今回、Netflix のアニメクリエイティブチームのディレクターを務めた経歴を持ち、2023 年に独立し、「株式会社サラマンダー」を設立した櫻井大樹氏をお招きし、講演会を開催します。
未来のアニメクリエイター必見の内容です。アニメ業界の話やクリエイターを目指すためのヒントなどが聞ける貴重な機会です。興味のある方はぜひご参加ください。

■報道機関の皆さま

取材を希望される場合は、1月29日（木）までに当課までご連絡ください。

【イベント概要】

- 1 日 時：令和8年2月1日（日）／12：30～14：00
- 2 場 所：Gメッセ群馬 4 階 TUMO Gunma（高崎市岩押町 12-24）
- 3 内 容：（1）櫻井大樹氏のこれまでの生い立ちについて
（2）Netflix での挑戦について
（3）株式会社サラマンダーとは 等
- 4 募集人員：小学6年生～高校3年生及びその保護者（先着100名／参加無料）
- 5 申込方法：下記 URL からお申し込みください。
参加申し込み URL: <https://forms.gle/BPCgCt1hAwpaLQE16>
- 6 講 師：株式会社サラマンダー 代表取締役 櫻井 大樹 氏



参加申込 QR コード



SALAMANDER
PICTURES



<経歴>

『攻殻機動隊 STAND ALONE COMPLEX』で脚本家としてデビュー。その後、『精霊の守り人』、『レッドライン』、『おじゃる丸』などの有名作品で脚本家としてのキャリアを積む。『ジョバンニの島』という作品をきっかけにプロデューサーとしても活動。

2017 年に Netflix に入社し、アニメクリエイティブチームのディレクターとして活躍。『バイオハザード：インフィニット ダークネス』、『極主夫道』、『ポケモン コンシェルジュ』、『ガンダム：復讐のレクイエム』、『グリム組曲』などのアニメをプロデュース。

2023 年 6 月に株式会社サラマンダー (Salamander Pictures) を設立し、新たなアニメの企画開発に取り組んでいる。

櫻井氏が企画・プロデュースした最新作、『プリズム輪舞曲』が 2026 年 1 月 15 日より Netflix にて配信予定。