

## アニメ界のトップクリエイター櫻井氏によるスペシャルトークイベント開催！ ～なぜ Netflix を離れ、独立を選んだのか～

群馬県では、デジタルクリエイティブ人材の育成を目指して、人材育成施設「TUMO Gunma」を運営しています。今回、Netflix のアニメクリエイティブチームのディレクターを務めた経歴を持ち、2023年に独立し、「株式会社サラマンダー」を設立した櫻井大樹氏をお招きし、講演会を開催します。未来のアニメクリエイター必見の内容です。アニメ業界の話やクリエイターを目指すためのヒントなどが聞ける貴重な機会です。興味のある方はぜひご参加ください。

■報道機関の皆さま

取材を希望される場合は、1月29日（木）までに当課あてご連絡ください。

【イベント概要】

- 日 時：令和8年2月1日（日）／12：30～14：00
- 場 所：Gメッセ群馬4階 TUMO Gunma（高崎市岩押町12-24）
- 内 容：
  - 櫻井大樹氏のこれまでの生い立ちについて
  - Netflixでの挑戦について
  - 株式会社サラマンダーとは 等
- 募集人員：小学6年生～高校3年生及びその保護者（先着100名／参加無料）
- 申込方法：下記URLからお申し込みください。  
参加申し込みURL: <https://forms.gle/BPCgCt1hAwpaLQE16>
- 講 師：株式会社サラマンダー 代表取締役 櫻井 大樹 氏



参加申込 QR コード



＜経歴＞

『攻殻機動隊 STAND ALONE COMPLEX』で脚本家としてデビュー。その後、『精霊の守り人』、『レッドライン』、『おじやる丸』などの有名作品で脚本家としてのキャリアを積む。『ジョバンニの島』という作品をきっかけにプロデューサーとしても活動。

2017年にNetflixに入社し、アニメクリエイティブチームのディレクターとして活躍。『バイオハザード：インフィニット ダークネス』、『極主夫道』、『ポケモン コンシェルジュ』、『ガンダム：復讐のレクイエム』、『グリム組曲』などのアニメをプロデュース。

2023年6月に株式会社サラマンダー(Salamander Pictures)を設立し、新たなアニメの企画開発に取り組んでいる。

櫻井氏が企画・プロデュースした最新作、『プリズム輪舞曲』が2026年1月15日よりNetflixにて配信予定。

SALAMANDER  
PICTURES



SUSTAINABLE  
DEVELOPMENT GOALS

