

第1回 土屋文明記念全国短歌大会

作品募集期間

令和8年4月1日(水)～5月31日(日)必着

群馬県立土屋文明記念文学館は、令和8年7月11日に開館30周年を迎えます。その節目にあたり、歌人・土屋文明の業績を顕彰するとともに、全国のみなさまに広く短歌に親しんでいただくことを目的として、土屋文明記念全国短歌大会を開催します。ふるってご応募ください。



土屋文明 (1890-1990)

選者 (歌人)

永田 和宏 氏
小島 ゆかり 氏
大辻 隆弘 氏
東 直子 氏
佐佐木 頼綱 氏

表彰式・記念講演会

- 開催期日 令和8年9月20日(日)
- 会場 群馬県立土屋文明記念文学館 2F研修室
- 記念講演 講師 永田和宏氏(演題未定)

※記念講演の募集については、後日当館HPでお知らせします。



群馬県立土屋文明記念文学館
Gunma Prefectural Museum of Literature
in Commemoration of Bunmei Tsuchiya

〒370-3533 群馬県高崎市保渡田町2000

TEL: 027-373-7721 FAX: 027-373-7725

主催/群馬県

後援/高崎市 読売新聞東京本社 朝日新聞前橋総局 毎日新聞前橋支局 東京新聞前橋支局 産経新聞前橋支局 上毛新聞社 桐生タイムス社 群馬テレビ FM GUNMA ラジオ高崎 まえばしCITYエフエム



HP

—第50回県民芸術祭参加事業—

選者

永田 和宏 氏



1947年生まれ。滋賀県出身。歌集『置行堀』(2021年現代短歌社)、歌集『わすれ貝』(2025年青磁社)、エッセイ『あの胸が岬のように遠かった河野裕子との青春』(2024年新潮文庫)ほか。「塔」前主宰。宮中歌会始選者、朝日歌壇選者。

小島 ゆかり 氏



1956年生まれ。愛知県出身。歌集『馬上』(2016年現代短歌社)、歌集『雪麻呂』(2022年短歌研究社)、歌集『はるかなる虹』(2024年短歌研究社)ほか。「コスモス」代表。

大辻 隆弘 氏



1960年生まれ。三重県出身。歌集『樟の窓』(2022年ふらんす堂)、歌集『椽と石垣』(2024年砂子屋書房)、評論『短歌の「てにをは」を読む』(2025年いりの舎)ほか。「未来」編集発行人。宮中歌会始選者。

東 直子 氏



1963年生まれ。広島県出身。歌集『春原さんのリコーダー』『青卵』(共にちくま文庫)、詩集『朝、空が見えます』(ナナロク社)、短編集『フランネルの紐』(河出書房新社)ほか。「かばん」会員。

佐佐木 頼綱 氏



1979年生まれ。東京都出身。『佐佐木信綱―「愛づる心」に歌の本質を求めた大歌人』(2019年笠間書院)ほか。「心の花」編集人・選歌委員。

第1回 土屋文明記念全国短歌大会

募集期間:4月1日(水)~5月31日(日)必着

募集部門

一般部門
学生部門(高校生以下) ※一般部門にも応募できます。

歌題

題詠「文」または自由詠
※題詠には必ず「文」の字を入れてください。

投稿料

【一般部門】
題詠と自由詠の2首1組につき 1,000円
※題詠もしくは自由詠どちらか1首でも1,000円

【学生部門】

1人1首 無料 ※題詠のみ

結果発表

8月下旬頃、入賞者および入選者に通知し、入賞作品および入賞者の氏名等は当館HPで発表します。

賞

【一般部門】

最優秀賞(土屋文明賞)	1名	賞状	副賞10万円
優秀賞	2名	賞状	副賞5万円
選者賞	数名	賞状	副賞1万円
入選	数十名		

【学生部門】

最優秀賞	1名	賞状	副賞1万円
優秀賞	2名	賞状	副賞5千円
選者賞	数名	賞状	副賞3千円
入選	数十名		(副賞は図書カード)

詠草集

入賞作品および入選作品は詠草集に掲載し、後日、一般部門の応募者全員に郵送します。
当館ミュージアムショップでも販売します。

注意事項

- 自作の作品に限ります(生成AIの利用は不可)。
- 以下の場合には選考の対象外とし、入賞・入選後に発覚した場合には取消とします。
 - ・新聞、雑誌、結社誌、SNS等に掲載された作品、または他のコンクールへ投稿された作品。
 - ・盗作または類似作品と判断されるもの等、不正が判明した作品。
- 投稿後の作品の訂正、返却には応じかねます。
- 投稿料は、いかなる理由があっても返還いたしません。
- 入賞作品および入選作品の著作権は主催者に帰属します。
- 個人情報は適正に管理し、本大会運営のみに使用します。入賞者は報道機関等に提供しますので、ご承知おきください。

お問い合わせ

〒370-3533 群馬県高崎市保渡田町2000
群馬県立土屋文明記念文学館 短歌大会事務局
TEL:027-373-7721
MAIL:tsuchiyakan@pref.gunma.lg.jp

投稿方法および投稿料支払方法

【一般部門】 次のいずれか

(1) WEB①(投稿料を電子決済する場合)

当館HPあるいは下記QRコード⇒短歌大会投稿フォーム
【一般(電子決済)】(題詠+自由詠)
【一般(電子決済)】(題詠または自由詠のみ)

投稿内容入力後、クレジットカードまたはPayPayでお支払いください。

(2) WEB②(納入通知書で支払う場合)

当館HPあるいは下記QRコード⇒短歌大会投稿フォーム
【一般(納入通知書)】(題詠+自由詠)
【一般(納入通知書)】(題詠または自由詠のみ)

投稿受付後に当館から郵送される納入通知書で期日までにお支払いください。
(指定の金融機関・コンビニエンスストア)

(3) 郵送

専用投稿用紙を郵送(当館HPからもダウンロード可)
(送付先) 〒370-3533 群馬県高崎市保渡田町2000
群馬県立土屋文明記念文学館短歌大会事務局

投稿受付後に当館から郵送される納入通知書で期日までにお支払いください。
(指定の金融機関・コンビニエンスストア)

(4) 来館

当館受付に投稿用紙を提出。投稿料は現金でお支払いください。
受付時間 9:30~16:30
(火曜日(5/5除く)と、4/22(水)~24(金)・5/7(木)は休館です)

【学生部門】 次のいずれか

- (1) 郵送または来館
投稿用紙を学校単位で取りまとめるか、個人ごとに、当館に郵送または直接お持ちください。
- (2) WEB(個人ごと)
当館HPあるいは下記QRコード ⇒【学生】短歌大会投稿フォーム



WEB応募はこちらから➡

ご応募の際、宛先ラベルとしてご利用ください。↓

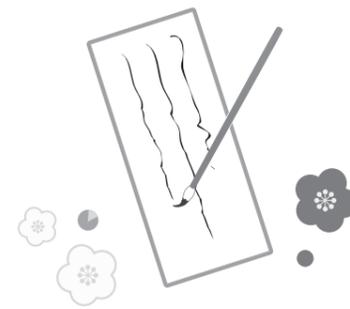
〒370-3533
群馬県高崎市保渡田町2000
群馬県立土屋文明記念文学館 短歌大会事務局

第1回 土屋文明記念全国短歌大会

投稿用紙

- 必要事項の記入漏れ、誤字・脱字はありませんか。
- 未発表の自作に間違いありませんか。
- 二重投稿(同一作品を他へ投稿)していませんか。
- 応募される前にご確認ください。
- 必要に応じて、用紙を「コピー」またはダウンロードしてください。
- 締切 令和8年5月31日(日)必着

※事務局記入欄(受付番号)



自由詠	一般部門の応募者のみ	<input type="checkbox"/> 一般部門	<input type="checkbox"/> 学生部門
		※必ず「文」の文字を入れてください。	
		※いずれかに☑をつける。	
		★記載された通りに詠草集に掲載しますので、必要な場合はマスの右にふりがなを付してください。	
		★ボールペンを使用し、楷書でお書きください。	
		★記載された通りに詠草集に掲載しますので、必要な場合はマスの右にふりがなを付してください。	
		★ボールペンを使用し、楷書でお書きください。	
		★記載された通りに詠草集に掲載しますので、必要な場合はマスの右にふりがなを付してください。	
		★ボールペンを使用し、楷書でお書きください。	
		★記載された通りに詠草集に掲載しますので、必要な場合はマスの右にふりがなを付してください。	

住所	〒	都道府県名	道都府県	市区町村名	市区町村
氏名	ふりがな	年齢		電話番号	()
	姓	名	歳		
筆名 <small>(希望者のみ)</small>	ふりがな	学 学 校 校 名 名 年 年 <small>(学生のみ)</small>	学校 学年	メールアドレス	(お持ちの方)