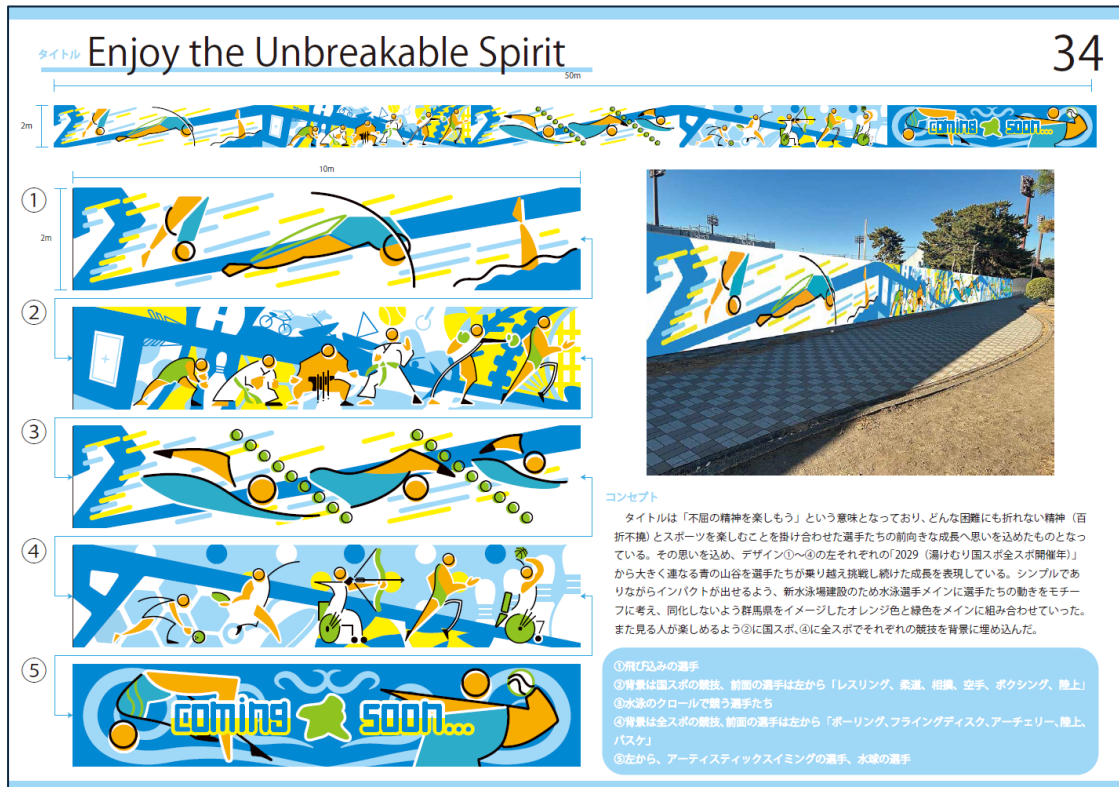


受賞作品一覽

【最優秀賞】(加藤雄大・棚田悠介／東京藝術大学大学院)



【優秀賞】(田部井仁菜／桐生大学短期大学部)



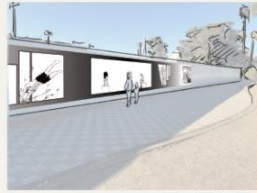
【入選】(楠美運／千葉大学)

登録番号：13

未来をめくる、50メートル



仮面を一枚の大きな壁面ではなく、「歩いて読む漫画」として構成しました。50メートルという距離を物語の時間軸に見立て、観客が歩く行為そのものをページをめくる体験へと変換しています。コマが連なる構成にすることで、自然と「次を見たい」という感覚が生まれ、無意識のうちに未来へと視線が導かれていきます。仮面という制限された空間を、期待を膨らませる物語の装置へと変換することを目指しました。



描かれている動詞「上げる」「伸ばす」「削む」「踏み出す」は、アスリートだけでなく、建設に携わる人々、そしてこの場所を訪れる私たち自身に当てはまる行為です。鉄骨を上げることと橋を上げること、工程を削むことと距離を削むことで、「旅路と運動」は建設の舞台に現れたものではなく、日々の営みの中にも存在することを示しています。この水泳場に関わるすべての人々、同じ物語の登場人物として描きました。



漫画に登場する吹き出しや文庫はあえて添えていません。建設途中の仮面と同じように、この作品もまた「未完成」です。その空白(真ん中のコマ)は、未来へ向かう一歩を踏み出す人を受け止めるための空間です。旅路の完成を待つ時間さえも挑戦の過程であると捉え、白黒のコントラストで「これから色づいていく未来」を表現しました。未完成だからこそ生まれる想像の空白を、未来へのワクワク感へと繋げる架け橋となることを目指しています。

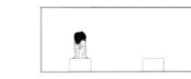


上げる
鉄骨を上げる/スリットで上げる
削む
鉄骨を削ぐ/距離を削ぐ
伸ばす
二点を伸ばす/橋を伸ばす
踏み出す
一歩を踏み出す

同じ動詞が、建設現場と運動の場で異なる意味を持ちながら、観客の想像を刺激します。



足元の歩みから想像し、未来へとつながる構図。
この仮面から見て、未来の姿が浮かぶことを想像。
それぞれが独立した一歩の足跡として成立するように。
観客は歩みながら、観客の想像で観客として、空間の一部の物語であり、同時に観客の歩みによって物語の主人公となることを目指します。



真ん中のコマはブーシのスタート位置。外にはアスリート、もう内側には観客の人。真ん中は、観客が歩み出すところでもある構図。
観客が歩いた「未来」が、観客の想像で観客となり、観客の想像の一歩を足跡。内面と外面が交差する構図となるように構成。



【入選】(内田夏々子／武蔵野美術大学)

25

YUKEMURI DIVING WATER POLO SWIMMING ARTISTIC SWIMMING

歩く → 見る・読む → 想像する

ARTISTIC SWIMMING SWIMMING WATER POLO DIVING YUKEMURI

SWIM BEFORE SWIMMING
— 新水泳場へ向かう、はじまりの風景 —

まだ水は張られていない。けれど、ここにはもう流れがある。
水面やレーンのような線で描かれた文字は、「泳ぐこと、競ぶこと、競い合うこと」
など水の中で生まれる無数の動きを、静かな仮面の上に浮かべ上から見る。
建設中という「途中の時間」を、完成前のわくわくが満ちていく時間へ。
公園を歩く人が、ふと立ち止まり、未来の水面を思い描く。
この仮面には、新水泳場へ向かう最初の助走である。
日々現場で働く人々にとっても、完成へ向かう「進捗の背景」となる。

水泳 (助走) : DIVING

水泳 (水球) : WATER POLO

水泳 (競泳) : SWIMMING

アーティスティックスイミング : ARTISTIC SWIMMING

【入選】(齊藤桃菜／桐生大学短期大学部)

43

title ゆけむりと駆ける群馬の未来 数島公園新水泳場仮囲いデザイン

concept

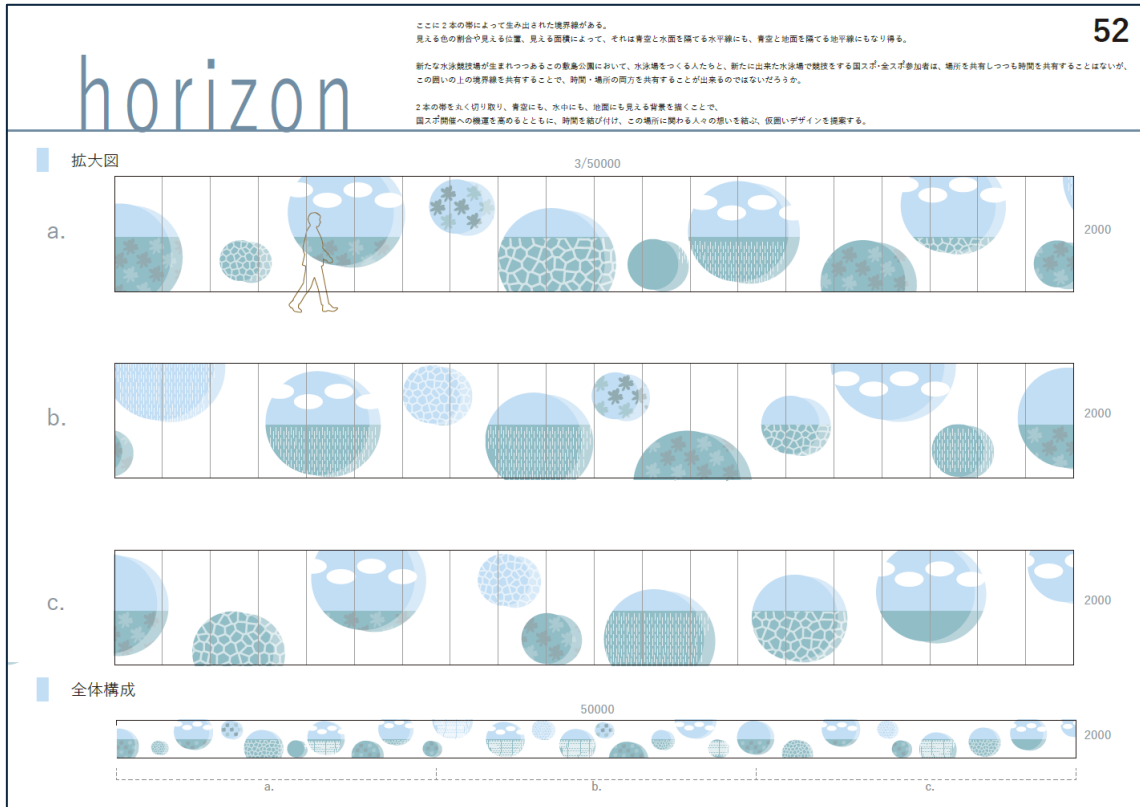
群馬の温泉から立ちのぼる湯けむりを起点に、アスリートたちとともに“ゆけむり”が会場へ向かって進んでいくイメージ。競技に挑むアスリートたちを、個性豊かなゆけむりたちが寄り添いながら、共に会場完成へ向けて力強く駆け抜けていきます。

point

個性豊かなゆけむりたちは、大会へのワクワク感を伝えるだけでなく、幅広い世代に親しみを感ずてもらえる存在としてデザインしています。また、シルエットで表したアスリートたちから、どんな競技が行われるのか興味を持っていただくと同時に、カウフルで変化のある色使いによって長い仮囲いでも華やかに。思わず一瞥して見たくなるような楽しいビジュアルに仕上げました。

【入選】(高橋来武・竹野綾／東京理科大学大学院・東京藝術大学)

【入選】(田中佑妃乃／島根大学大学院)



【入選】(下田育生／多摩美術大学)



【入選】(北原航太／前橋工科大学大学院)

