

(別表2)

ポスター原画の規格等

【愛鳥週間ポスター部門】

項目	
作品の内容	野生鳥類保護の意義を強調したオリジナルのポスター原画 (図案の例) 1 自然の中で野鳥と人との交流をテーマとしたもの 2 渡り鳥の保護についての国際協力をテーマとしたもの 3 野鳥の自然の姿をテーマとしたもの 4 野鳥の保護活動をテーマとしたもの 5 その他、野生鳥類保護思想の普及啓発に役立つもの * 家禽、ペット、動物園などで飼われている鳥類や日本に生息していない野鳥を描いたものは審査対象外です。
用紙・サイズ 画材等 ※両部門共通	・画用紙 または ケント紙 ・B3判 縦 (縦 51~55cm・横 36~40cm) ※必ず縦画【縦長】として下さい ・画材は自由 (クレヨン、パステル、水彩、コラージュ、はり絵等いずれでも良い) ・パソコンでの作画は不可
記入文字	・作品には必ず漢字で「愛鳥週間」と入れる。 ※「BIRD WEEK(大文字・小文字は問わない)」「バードウィーク」も可 ※小学校3年生以下は漢字を習っていないため入れなくても可 ※ <u>標語等上記以外の文字記入は不可</u> ※風景としての看板などは、可
記名	応募作品の裏面に 「ポスター原画貼付票 (別紙様式1)」を貼付すること。

【緑化運動ポスター部門】

項目	
作品の内容	森林や緑の大切さを強調したポスター原画 (図案の例) 1 植樹や育樹 (下刈り、枝打ち、除・間伐等) をテーマとしたもの 2 森林や樹木を守り育てることをテーマとしたもの 3 緑の少年団活動での経験をテーマとしたもの 4 緑豊かなふるさとづくりをテーマとしたもの 5 その他、環境緑化意欲の高揚に役立つもの
用紙・サイズ 画材等 ※両部門共通	・画用紙 または ケント紙 ・B3判 縦 (縦 51~55cm・横 36~40cm) ※必ず縦画【縦長】として下さい ・画材は自由 (クレヨン、パステル、水彩、はり絵等いずれでも良い) ・パソコンでの作画は不可
記入文字	・ <u>文字や標語等は記入しないこと</u>
記名	応募作品の裏面に 「ポスター原画貼付票 (別紙様式3)」を貼付すること。