

群馬県出身ロックバンド「BUCK∞TICK」メンバーが応援！ 「湯けむり国スポ・全スポぐんま 2029」 応援メッセージシリーズ第1弾スタート

～メジャーデビュー記念日の9月21日にデザイン一斉解禁～

2029(令和11)年に本県で開催される「湯けむり国スポ・全スポぐんま」に向けた広報・機運醸成の取組みとして、応援メッセージシリーズを順次展開していく予定です。

その第1弾として、群馬県で結成された日本を代表するロックバンド「BUCK∞TICK」メンバーのメッセージを乗せたグラフィックデザインを、「BUCK∞TICK」のメジャーデビュー記念日である9月21日(月)より展開していきます。



グラフィックデザインについて

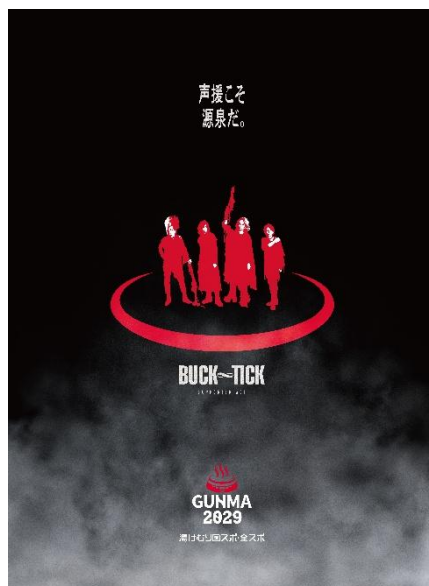
「BUCK∞TICK」のメンバー4人を、大会シンボルロゴのモチーフである「温泉マーク」から立ち上る湯気に見立てて配置。「声援こそ、源泉だ。」というメッセージには、群馬の大地から温泉が湧き上がるように、県民一人ひとりの声援がアスリートを動かす力になるという思いが込められています。

群馬県が生んだ「BUCK∞TICK」とともに、「声援」という名の源泉をたぎらせ、群馬県から全国へ熱狂を広げていくことを目指します。

プロモーション内容

1.新聞広告 ～上毛新聞にて全15段広告を展開～

9月21日(月)付け上毛新聞朝刊にて、グラフィックデザインを掲載します。



2.ポスター展開 ～音楽ファンへアピール～

タワーレコード高崎オーパ店及びタワーレコード錦糸町パルコ店に2種ポスターを掲出します。
(掲出終了期間は未定)

【規格】 B1・B2 ポスター



3.屋外広告 ～「BUCK∞TICK」の“聖地”ヘゲリラ掲出～

メンバーの出身地である高崎市と藤岡市で、本大会の主役である「アスリート版」と、それを応援する「BUCK∞TICK版」2種類の大型パネルを掲出します。

【掲出先(掲出パネル)】

- ①JR 高崎駅ペデストリアンデッキ:「アスリート版」(西口)、「BUCK∞TICK 版」(東口)
- ②JR 群馬 藤岡駅改札外 :「BUCK∞TICK 版」

【パネルサイズ】

幅 5,400mm×高さ 1,500mm

【掲出期間】

令和9年3月31日(水)まで

<アスリート版>



<BUCK∞TICK 版>



<掲出イメージ>



BUCK∞TICK コメント

私たちの地元、群馬にて「湯けむり国スポ・全スポぐんま2029」の開催が決まりとても嬉しいです。

BUCK∞TICKは今日でデビュー39周年を迎えましたが、これまでの活動の中でたくさんの声援に支えられ、たくさんの力をもらってきました。

「声援こそ、源泉だ。」という言葉のように、応援する人の声には、人を動かす力があると信じています。

群馬県民による群馬県代表の選手たちを群馬にお住まいの方、そして群馬で生まれ育ったみなさんが一丸となって応援すれば、選手にとって素晴らしい力になるでしょう。

私たちのメッセージが「湯けむり国スポ・全スポぐんま2029」へのエールとなれば幸いです。

BUCK∞TICK

リリース内の画像などは下記 URL よりダウンロードください。

<https://bit.ly/46aOVUs>

■制作スタッフ

クリエイティブディレクター/企画/コピー/アートディレクター: 安 永貴(電通東日本)

企画: 鈴木 宏明(電通東日本)

アートディレクター: 櫻井 咲人(電通東日本)

アカウントエグゼクティブ: 富塚 重厚(電通東日本)

【報道関係者からのお問い合わせ先】

「湯けむり国スポ・全スポぐんま」PR 事務局(フルハウス内)

担当: 庭山、岩田 MAIL: k.niwayama@fullhouse.jp 電話: 080-4646-6727 (庭山携帯)

※本件については、委託事業者から各種メディアに別途報道提供されています。

SUSTAINABLE
DEVELOPMENT GOALS

