

tsukurun サイト改修業務業務
公募型プロポーザルQ&A

質問	回答
1 サーバー・ドメインについて 説明会にて、サーバーの仕様は別途ご回答いただけると伺いました。あわせて以下をご教示ください。 (1) 現行サーバーの種別（レンタルサーバー・クラウド等）と契約主体（県または現行運用事業者）、費用の負担者 (2) 現行のOS、PHP、WordPressのバージョン (3) 受託者に付与される権限（WordPress管理者権限、SSH／SFTP、データベースへのアクセス） (4) ドメイン「gunma-tsukurun.jp」およびDNSの管理者	(1) サーバーは現行事業者が契約しています。サーバー費用についても委託費の中に含まれています。 (2) 提案時に確認できる資料は現在お出ししている情報のみです。委託事業者決定後すぐに、現行事業者と調整の上引継ぎを開始いたします。 (3) 受託者にはHTMLのコード納品及びドメイン／サーバの管理者引継が可能です。 (4) 現行事業者です。
2 サーバー移行時の費用負担について 説明会にて、サーバー移行を提案する場合の移行費用は本業務の見積限度額に含めると伺いました。移行した場合、令和9年4月以降のサーバー月額費用は、本業務とは別に負担いただく想定でよいでしょうか。	令和9年4月からは、別途、保守管理業務を委託するため、当該業務にサーバー月額利用料は含めるものです。
3 現行運用事業者からの引継ぎについて 引継ぎでご提供いただける範囲（テーマのソースコード、使用プラグインの一覧、データベースのデータ、画像等のファイル）と、引継ぎの時期をご教示ください。	受託者にはHTMLのコード納品及びドメイン／サーバの管理者引継が可能です。優先交渉者が決まり次第、現行事業者と調整して引継ぎに必要な内容を決定、引継ぎを行う予定です。
4 ポートフォリオのインタラクティブコンテンツについて 3Dコンテンツや体験型コンテンツは、どのような形式で提供される想定でしょうか（例：WebGL形式の書き出しデータ、動画、外部サービスへの投稿）。	tsukurunで制作されたコンテンツはtsukurun運営事業者を通じて提供されます。作成時のデータを所有しているため、必要な形式で提供可能です。
5 掲載原稿・素材の制作分担について Webサイトおよびチラシ・ポスターに掲載する文章や情報は、県から原稿・素材をご提供いただく想定でしょうか。それとも、受託者による取材、原稿作成、編集等も業務範囲に含まれる想定でしょうか。	既存の素材を使用する場合は県から提供いたします。受託者による取材、原稿作成、編集等についてはいずれも可能な範囲をご提案ください。
6 既存のデザインガイドラインについて tsukurunのロゴ、配色、書体、グラフィック等について、既存のデザインガイドラインや使用規定はございますでしょうか。また、今回のサイト改修および広報物制作において、既存デザインを踏襲すべき範囲と、新たなデザイン提案が可能な範囲をご教示ください。	tsukurunのロゴ使用にあたっては使用規定がございます。ロゴの変更は不可です。ロゴ以外は提案可能な範囲です。
7 チラシ・ポスターの納品先について 仕様書に記載のチラシ（約10,000部）およびポスター（約300部）の納品先は、1か所でしょうか。それとも各拠点への分納を想定されていますか。分納の場合は、納品先の拠点を教示ください。	県庁、tsukurun（前橋）、tsukurun TAKASAKI、tsukurun KIRYUへの分納を想定しています。
8 宣材写真の撮影について 撮影に利用する（未成年を含む）が写る場合、肖像の使用に関する同意の取得は、県または施設側で対応いただけるでしょうか。	撮影を実施する際の撮影許諾はtsukurun運営事業者を通じて行いますが、許諾に必要な書類制作については受託事業者にて作成・管理を行っていただく想定です。
9 提案時のデザイン案について オンライン説明会では、トップページの大まかなイメージが伝わればよく、下層ページのデザイン案は必須ではないとのご説明をいただきました。あらためて、求められるデザイン案の完成度（ワイヤーフレーム程度か、ビジュアルデザインまで必要か）と、PC・スマートフォン両方の提示の要否をご教示ください。	トップページのイメージが伝われば問題ありません。 PC・スマートフォン両方の提示等は提案の範囲です。
10 提案方法・期限 同一事業者による複数案の提出、または一つの提案書への主案・代替案の併記は可能でしょうか。可能な場合の見積書の提出方法もご教示ください。また、参加申込期限は実施要領の10月13日でよろしいでしょうか。県HPには10月14日の記載があるため確認させてください。	HPの記載に誤りがあり申し訳ありません。参加申込期限は「10月13日」です。なお、応募資料の提出期限は10月14日正午です。 併記による提案について問題ありません。応募資料を主案と代替案が分かるように提出いただき、見積書についても2種類ご提出ください。ただし併記で提案いただく際も第2次審査通過時の各社持ち時間は変わりませんのでご留意ください。
11 現行環境と引継ぎ WordPressのバージョン・主要プラグイン・独自開発部分・サーバー環境について、提案時に確認可能な資料はありますか。引継ぎ可能なデータ・設定・利用権と、契約後の引継ぎ開始時期もご教示ください。	提案時に確認できる資料は現在お出ししている情報のみです。委託事業者決定後すぐに、現行事業者と調整の上引継ぎを開始いたします。
12 コンテンツ量 対象となるページ・記事・画像等の概数と、過去イベント・コンテストの保存公開方針をご教示ください。ページの統合・再編集範囲は契約後の協議で決定する理解でよろしいでしょうか。	現在公開されているtsukurunのサイト及び仕様書をご確認ください。 ページ統合や再編集については契約後の協議で調整させていただきますが、必要に応じてご提案をお願いいたします。
13 更新・承認権限 県・各拠点・コンテスト担当者の更新範囲と、公開承認の流れを教えてください。担当者による直接公開と、県等の確認後の公開のどちらを想定されていますか。	現在は県・各拠点はお知らせページ・クリエイター紹介ページの更新権限が与えられており、コンテスト担当者はコンテストページのみ権限が与えられています。 ページ公開にあたって運営事業者と県で内容調整した後に公開しております。なお、県で承認後公開するような仕組みはありません。
14 作品・人物紹介・動画素材 初期掲載する作品、スタッフ・利用者紹介、動画の提供素材と概数をご教示ください。3Dデータの形式、掲載許諾の取得状況、本業務に含む取材・原稿・素材加工の範囲も確認したいです。新規動画制作を求める場合、用途・本数・尺の想定はありますか。	掲載する作品、スタッフ、利用者については受託後県と調整の上決定します。いずれも可能な範囲をご提案ください。
15 アクセシビリティ・検収 JIS X 8341-3について、指定する適合レベル・対象範囲・試験結果公表の要否はありますか。その他、検収時の必須試験や提出資料があればご教示ください。	特にありません。
16 保守・継続費 2027年3月31日までの運用保守に含める範囲と、4月以降の担当・契約の考え方を教示ください。サーバーや有料ライセンス費を見積りに含める期間、翌年度費用の提示方法も確認させてください。	原則受託事業者にて4月以降の保守契約を委託する想定です。 サーバーや有料ライセンス費等で翌年度保守管理費が増額になる見込みがある場合は、提案時にお知らせください。
17 インタラクティブコンテンツの3Dはどのようなものを想定していますか。	tsukurunの子どもたちが制作した作品（3DCG、イラスト、動画、ゲーム等）を閲覧できるようにすることを想定しています。掲載方法については、別ページで表示する形でも、当該ページ内で操作・閲覧できる形でも問題ありません。
18 予約は、現状のシステムにつなぐ形か、それとも、新しく作る必要がありますか。	今あるシステムにつなぐ形を想定しています。
19 現行サイトのCMS・技術構成と、改修範囲について、全面再構築なのか既存改修なのか等を教えてください。	必要があれば全面改修も行う可能性はありますが、県としては既存改修を想定しています。
20 写真撮影・チラシ・ポスターなど、Web以外の制作物の具体的な量のイメージを教えてください。	枚数に指定はありませんが、HPに掲載するのに足りる分量をお願いいたします。 チラシ・ポスターについては仕様書に分量を記載しているのをご確認ください。
21 上限額の中で、県はWeb改修と広報物のどちらに多く比重を置いて見ますか。	web改修に重きを置いています。
22 現行サイトで利用している開発言語、データベース等の技術構成について、開示可能な範囲で教えてください。	現行サイトはWordpressを使用しています。
23 CMS等について受託者から提案するものと認識していますが、CMS、プログラミング言語、フレームワーク等について、県側で利用不可としているものや技術上の制約はありますか。	県側で利用不可としているものはありません。
24 サーバは現在の環境を維持して使用しますか。また、その場合、環境をご教示いただけますでしょうか。	現在の環境を維持する想定ですが、環境を移した方が良い場合はそれも含めて提案していただければと思います。 環境について、提案時に確認できる資料は現在お出ししている情報のみです。